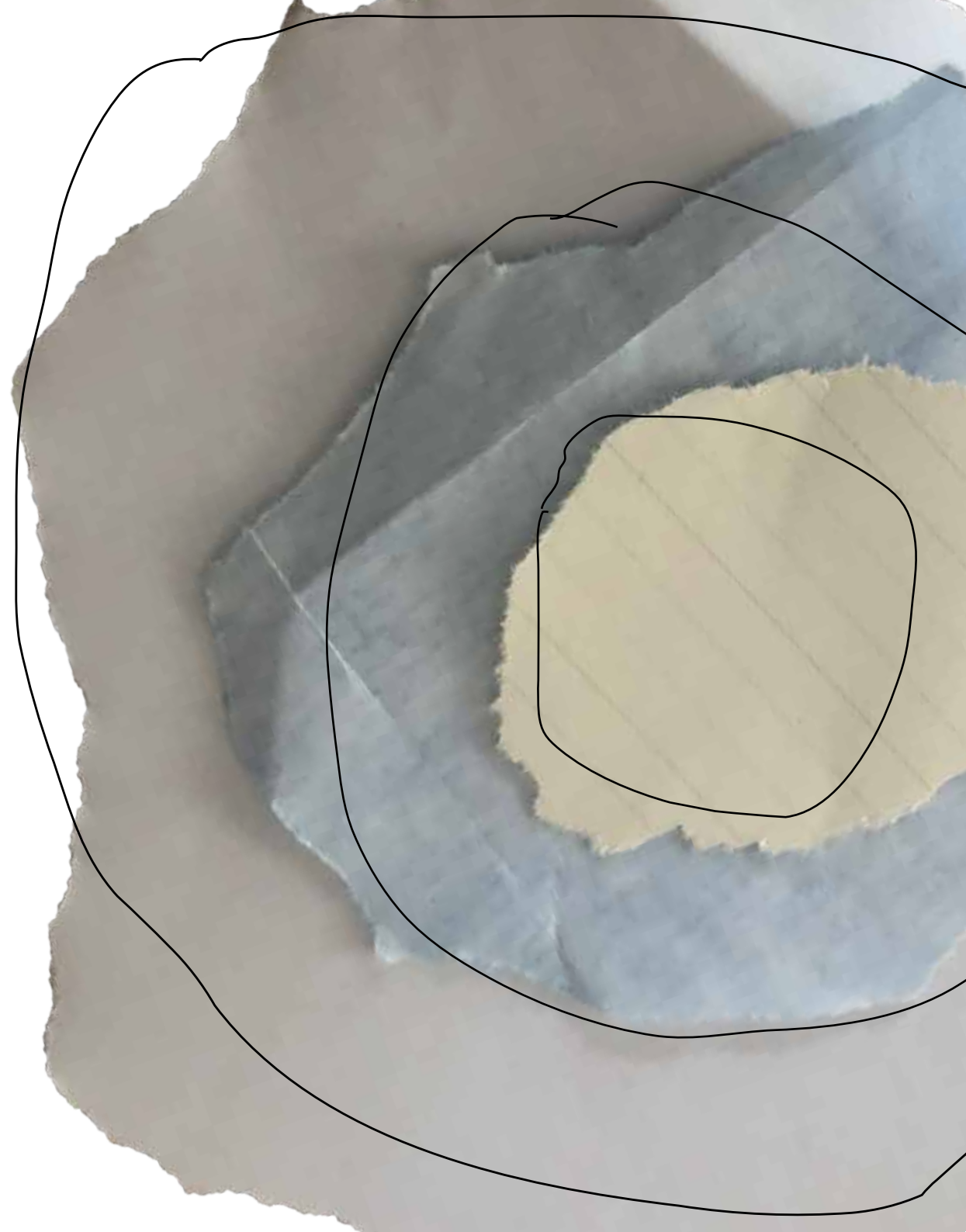


VOL.7
METTI
in
Curlolo
le idee
#DISTANTIMAUNITI

“Questi rami saranno le mie ossa, ho pensato, e la carta sarà il mio cuore e la mia pelle, luoghi dove vive ogni emozione”
_Ally Condie, scrittrice



“Ogni mattina il mondo è un foglio di carta bianco e attende che i bambini, attratti dalla sua luminosità, vengano ad impregnarlo dei loro colori”

_F. Caramagna, scrittore

Ognuno di noi ha l'esigenza di bloccare delle parole e delle immagini nel tempo, e la carta si è rivelata essere una materia prima ottima per farlo, tanto da essere utilizzata da tutti gli artisti. Giornali, libri, casse di cartone ondulato, carta per pacchi, per cioccolatini, caramelle, ecc., con i suoi moltissimi usi la carta, è parte integrante del nostro vivere quotidiano. C'è chi la usa per farne un progetto, chi per farne il supporto dei propri colori e dei propri disegni, altri ancora la usano per costruire sculture.

La CARTA è, quindi, un materiale indispensabile per diffondere idee nella vita quotidiana.

Siamo ormai nell'era digitale, ma la carta, con il suo profumo e le sue texture, continua ad avere il suo fascino. La storia della carta è tutt'altro che esaurita, la sua utilità ci accompagnerà ancora per gli anni a venire nonostante la continua diffusione delle tecnologie.

La produzione però richiede l'impiego di consistenti risorse naturali: è necessario l'uso di energia elettrica e gas metano. Per questa ragione è importante scegliere, quando possibile, una carta ecologica o riciclata che permetta di ridurre l'impatto ambientale derivato dalla produzione di questo materiale.

Ecco perché non va mai sprecata ma anzi rigenerata e riutilizzata affinché il suo ciclo di vita continui.

Avete mai pensato a quanto questo materiale possa essere importante nella vita di tutti i giorni?

Quanto sia spesso sottovalutato, trascurato o comunque dato per scontato?

Come può trasformarsi la carta se messa tra le mani dei bambini?

Quante sfaccettature può avere?

Piegarla, stropicciarla, strapparla ma anche farla suonare e trasformarla.

La carta è un materiale nobile perché sostenibile, facile da riciclare e da rinnovare. È diversa, nella consistenza e nell'aspetto, può assorbire milioni di colori.

È artistica, infatti è stata usata come supporto da pittori e scrittori. È quotidiana in quanto ogni giorno la tocchiamo, nei libri, negli scontrini, nei giornali ed è protettiva perché copre e contiene alimenti e parole.

La carta è affascinante ed essendo un materiale così ricco abbiamo deciso di proporvi diverse ricerche capaci di andare ad approfondire e scoprire qualità differenti ma sempre capaci di stupirci.



IN-CARTA

Cosa ci serve:

Carta di diverso tipo per forma, colore, dimensione e consistenza (es. carta velina, carta forno, carta giornale, cartone, ecc.).

Un pavimento.

La proposta può essere svolta in una stanza dove ci si può muovere liberamente, disponendo la carta sul pavimento. Si possono invitare i bambini a togliere le calze, in modo da poter sperimentare la sensorialità della carta anche coi piedi oltre che con le mani.

Quante tipologie di carta possiamo utilizzare?

Quali reazioni suscitano i diversi tipi di carta?

Che sensazioni si provano? Quali emozioni?

What we need:

Different types of paper in shape, color, size and texture (eg tissue paper, parchment paper, newspaper, cardboard, etc.).

Floor.

The activity can be carried out in a room where you can move freely, placing the paper on the floor. Children can be invited to take off their socks, so that they can also experience the sensoriality of the paper with their feet as well as with their hands.

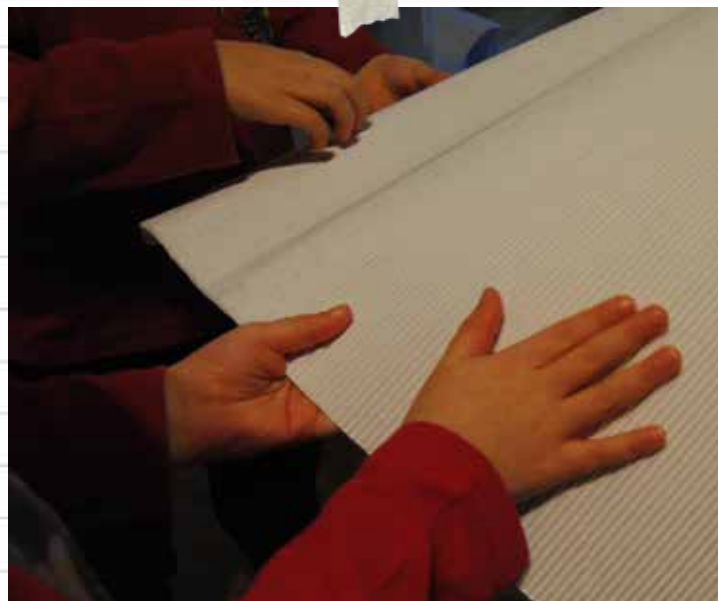
How many types of paper can we use?

What reactions elicit the different types of paper?



APPRENDIMENTI:

- UTILIZZARE PIÙ SENSI CONTEMPORANEAMENTE;
- SVILUPPARE LA MOTRICITÀ FINE;
- SVILUPPARE LA COORDINAZIONE OCULO-MANUALE;
- STIMOLARE LA CURIOSITÀ;
- CONOSCERE LE DIVERSE TEXTURE DELLA CARTA E AVVICINARSI AL MATERIALE.



MELODIE DI CARTA

Cosa ci serve?

Diverse varietà di carta

(carta da forno, carta igienica, cartoncino, carta velina, giornale, rivista, fogli ecc.).

La carta è capace di produrre diversi suoni?

Stropicciarla, appallottolarla, strofinarla, tagliarla, lisciarla, arrotolarla... Sono tutte azioni che trasformano la carta in una fonte sonora.

Chiudete gli occhi e lasciatevi avvolgere dalla melodia che provoca la vostra carta...

Liberate la fantasia, date spazio all'immaginazione e lasciate che i bambini esplorino la varietà di suoni possibili con tutto il corpo.

Questa proposta, lavora sull'espressione sonora del bambino, in quanto alcuni tipi di carta "suonano" a seconda di come vengono manipolati e utilizzati.

È possibile dare vita ad una storia di suoni?

In base al suono sapete riconoscere il tipo di carta o l'azione svolta?

Cosa vi ricorda un suono? A cosa lo associate?



APPRENDIMENTI:

- INCREMENTARE LE CAPACITÀ D'INDAGINE;
- RAFFORZARE ORIENTAMENTO SPAZIO-TEMPORALE;
- AFFINARE LA COORDINAZIONE E LA MOTRICITÀ;
- SVILUPPARE IL PIACERE DELL'ESPLORAZIONE;
- FAVORIRE LA SCOPERTA DEI VARI MATERIALI E DELLE LORO PECULIARITÀ;
- COMPETENZE LOGICO-MATEMATICHE.



LASCIATEVI AFFASCINARE
DA QUESTE MELODIE DI CARTA

CLICCA SUI TITOLI PER ASCOLTARE I
SUONI DELLA CARTA.

#PAPERCHALLENGE

- 1_cercate in casa differenti tipi di carta, non meno di 15 oggetti
- 2_disponeteli dentro a un quadrato
- 3_nel disporre la carta, fate attenzione alle forme, ai suoi colori e alle sue texture
- 4_condividila sul padlet della sezione #PAPERCHALLENGE #DISTANTIMAUNITI.



PROVARE A SBIRCIARE ANCHE NEL
CESTINO DELLA CARTA, TROVERETE
UN SACCO DI TESORI

APPRENDIMENTI

- MIGLIORARE LA COORDINAZIONE OCULO-MANUALE
- AFFINARE LA CAPACITÀ DI COGLIERE I DETTAGLI, LA CAPACITÀ DI ATTENZIONE E DI CONCENTRAZIONE;
- MIGLIORARE LO SVILUPPO SENSORIALE;
- OFFRIRE POSSIBILITÀ DI SPERIMENTAZIONE ED ESPLORAZIONE;
- SCOPRIRE DIVERSE TEXTURE;
- CONOSCERE E USARE DIVERSI STRUMENTI.

COSA SERVE

- fogli di carta, meglio se leggera
- matite, pastelli a cera, gessetti, carboncini

CARTAMAPPING

Vai alla ricerca delle superfici che più ti piacciono a casa tua, ad esempio le mattonelle, la sedia, la tappezzeria del divano i centro tavola in tessuto, non aver paura di osare.

Sovrapponi uno dei fogli che hai preparato e comincia a strofinare il pastello a cera sul foglio.

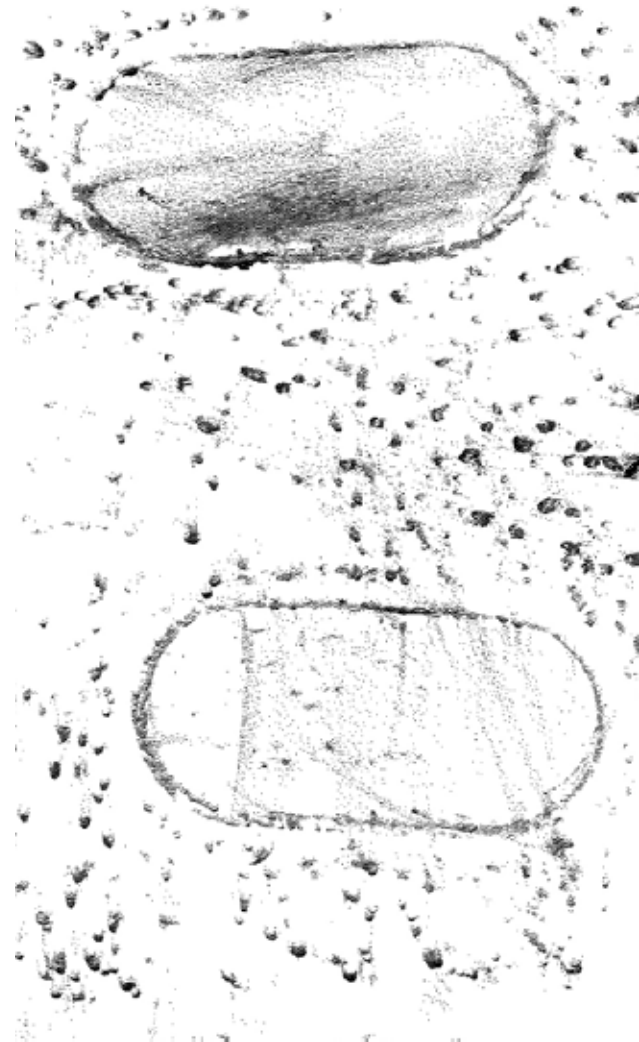
Cosa è successo al foglio?

Che cosa appare?

Se mettiamo insieme tutte le nostre ricerche potremmo creare la mappa delle superfici della nostra casa.

Questi sono rilievi fatti lo scorso anno per mappare le varie texture della strada fatte dai bambini della sezione 3 anni.

_grafiche tratte da "RACCORDI, racconti di strada" a.s. 2018-2019



RIGENERA LA TUA CARTA

- ❖ RACCOGLI SCARTI DI CARTA.
- ❖ STRAPPALA IN PICCOLI PEZZI.
- ❖ IMMERGILI IN ACQUA E LASCIALI PER QUALCHE GIORNO IN AMMOLLO. (MESCOLALA DI TANTO IN TANTO)
- ❖ ESTRAI LA CARTA E STRIZZALA.
- ❖ STENDILA E CERCA DI CREARE UN FOGLIO AIUTANDOTI CON UN MATTARELLO.
- ❖ POSIZIONA IL FOGLIO IN UN LUOGO DOVE POTRÀ RIPOSARE E ASCIUGARE CON UN PESO SOPRA.
- ❖ UNA VOLTA ASCIUTTO AVRAI GENERATO IL TUO FOGLIO PRONTO PER ESSERE UTILIZZATO.



La carta si presta come risorsa per promuovere l'azione esplorativa dei bambini, suggerisce pensieri e favorisce azioni. E' in grado di rispondere alle loro intelligenze e curiosità. La valorizzazione della creatività in tutte le sue forme ed espressioni permette di stimolare le capacità cognitive e motorie... Condividete, raccontateci e pubblicate su padlet con contenuti fotografici e video le vostre opere e le vostre esperienze.



CLICCA SUL TITOLO PER
VEDERE IL VIDEO





LINK UTILI

PAPER MAN

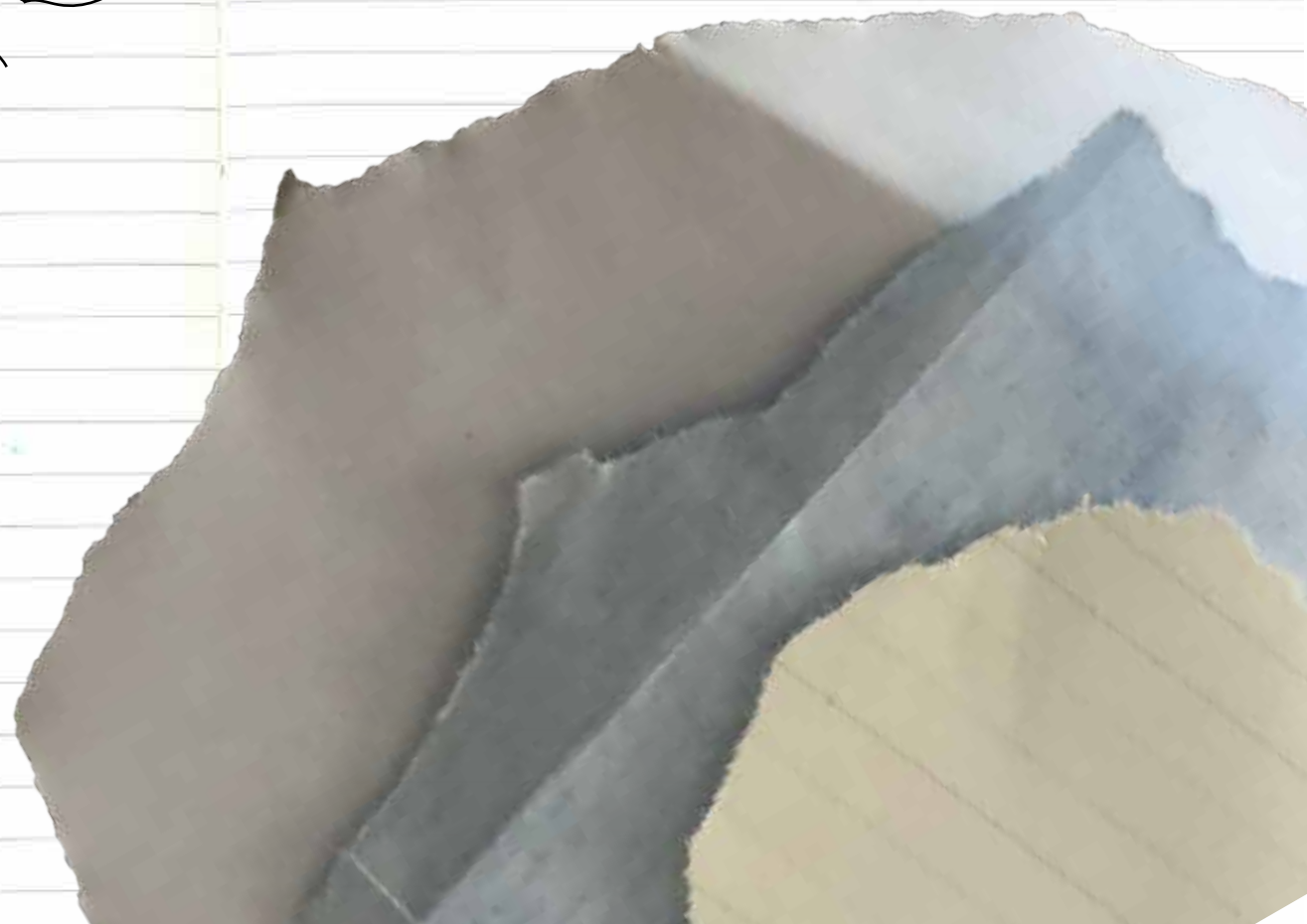
<https://youtu.be/Z4dlgUgYCxQ>

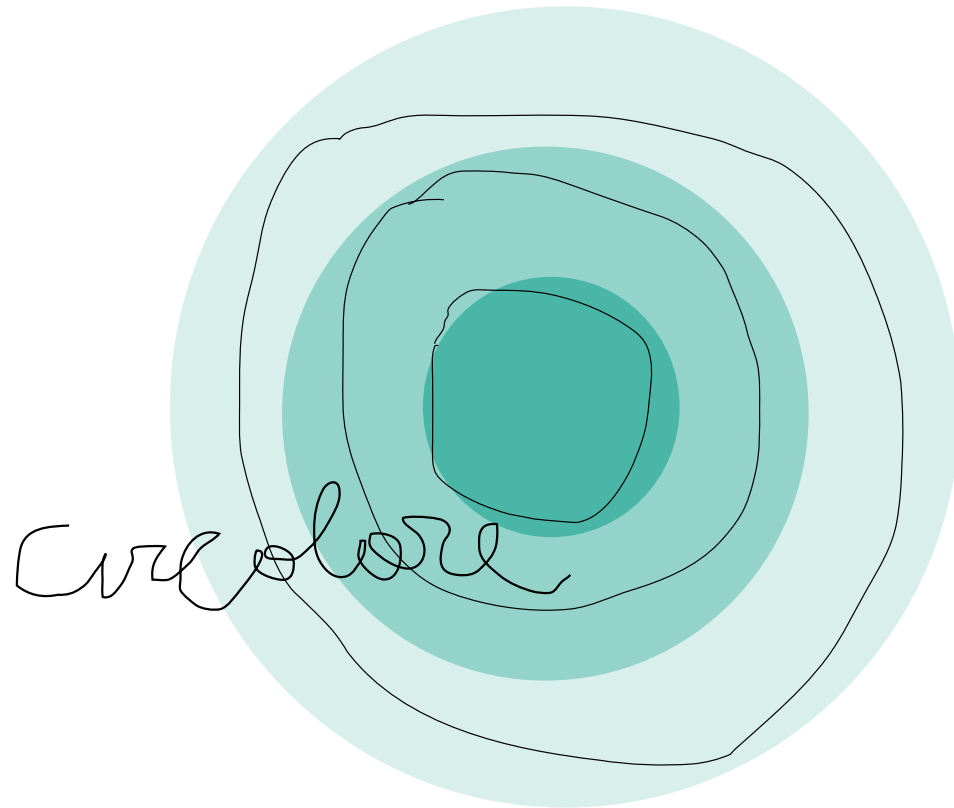
IL RICICLO

<https://youtu.be/BtibXkJRUYE>

HOW PAPER IS MADE

<https://youtu.be/7IP0Ch1Va44>





aprile 2020