PANTA REI

Guar a il MOND

con occhi nuovi

bilancio
sociale
2021

ad Angela...

Un ricordo è un segreto
_Francesca, 3.1 anni

una lettera

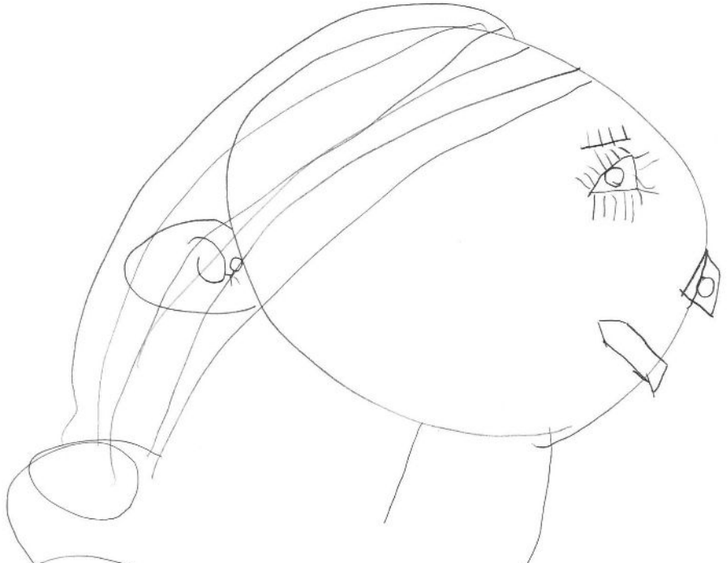
Nell'antichità guarire significava preservare, difendere, salvare dal male, attraverso il guardare, il diventare consapevoli.
Con "Guarda con occhi nuovi" intendo proprio il diventare consapevoli di altre prospettive possibili, l'essere curiosi, il cambiare i punti di vista del proprio sguardo, del proprio modo di vedere le cose, ma soprattutto le persone.
Guardare e conoscere la nostra società che in questi due ultimi anni è davvero molto cambiata e con la quale credo sia necessario tornare a dialogare, consapevoli dei cambiamenti e delle cicatrici che si porta dietro.

In questi giorni riflettevo su una parola che oggi più che mai ha un valore differente: COMUNICAZIONE. La comunicazione viene dal latino *communico* = mettere in comune, far partecipare, come processo di condivisione.
Condividere, come sostiene Chiara, di 4,9 anni, significa "CON + DIVIDO: con un amico faccio un po' per uno, divido qualcosa".
La comunicazione diventa quindi essenziale per creare ponti e sinapsi, per creare legami anche a distanza, per essere capaci di affrontare il cambiamento nel qui ed ora, senza essere per forza resilienti, ma semplicemente affrontare insieme le avversità

Credo sia stato questo l'ingrediente segreto che ha permesso alla nostra Cooperativa sociale di cavalcare l'onda senza esserne travolta. Passione, cura e vicinanza ci hanno permesso di metterci in ascolto e di comunicare tra noi soci, dipendenti e con le famiglie che vivono i nostri servizi educativi, con i nostri committenti e partners e di affrontare un nuovo anno di lavoro, che si è sviluppato attraverso trame sottili e instabili, dovute ad una pandemia che continuava a segnare le nostre vite.
Darci un obiettivo comune e mettere al centro di questo la parola "comunicazione" ci ha permesso di sviluppare i nostri progetti in una dimensione vitale. Si è trattato di uno sforzo reciproco, che ha rispolverato la fiducia come fondamento del contratto sociale e un ripensamento del vivere in società; un'operazione difficile che non si è basata né sullo slancio né sull'azzardo, ma sull'attenzione e sulla responsabilità reciproca.

Un'azione collettiva che ci ha insegnato che possiamo riscrivere la storia, dobbiamo farlo, sempre, ogni giorno.

"Se l'inaspettato bussa, tu aprigli, non lo sai, ma lo stavi aspettando" Giorgia Gibertini



Giorgia Fantini
Presidente

indic

6

La nostra identita'
8
Panta Rei e la sua storia 9
Mission 10
I nostri valori di riferimento 11
Panta Rei e il suo sentimento educativo 12

Struttura organizzativa
14
Struttura e partecipazione agli organi 15
Direzione operativa 18
Organigramma e funzionigramma Cooperativa 22
Organigramma servizi educativi 23
Organigramma sicurezza 24
Panta Rei e i suoi stakeholders 26

Servizi educativi
28
Gestire servizi 0-6 29
Il progetto 0-6 29
I servizi educativi di Panta Rei 32
Le nostre famiglie 34
La qualita' percepita dalle famiglie 35
La dimensione ambientale 40

42
Le persone in Panta Rei 43
Una cooperativa al femminile 44
Profili professionali 48
La formazione 50
Tipologie di contratti 54
Una Cooperativa multiculturale 56
Panta Rei e' fatta di persone 57
I volti di Panta Rei 58

Dimensione economica
70
Economicamente 71
Il fatturato nel triennio 72
Il valore patrimoniale creato 72
Ricavi 73
Costi 73

Piano strategico
74
Processi di sviluppo 75
Area processi interni: la comunicazione 77
Piano editoriale 80
Il logo di panta rei 84
Facebook 86
Linkedin 90
Padlet 91
Telereggio - "voglia di sport" 92
QRcode 95
Still I rise - liberi di cambiare 96

Obiettivi per il futuro
98

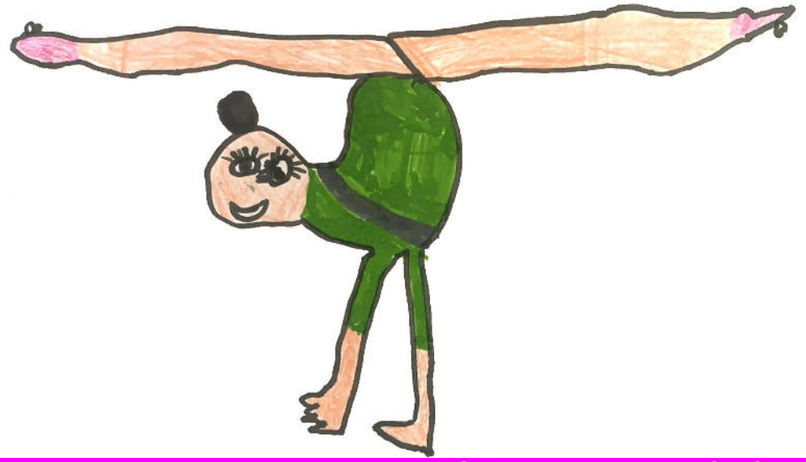
Il bilancio sociale, ormai un appuntamento fisso che, col decreto 4 luglio 2019 è diventato un obbligo di legge, vuole essere uno strumento di lavoro per raccontare la nostra Cooperativa sociale.

Questa la domanda che la Cooperativa Panta Rei si fa nel redigere i propri bilanci sociali. Il bilancio sociale 2021 "Guarda con occhi nuovi" è stato scritto cercando di creare una comunicazione multipla, fatta di dati, parole, immagini, grafici e interviste. Nelle pagine seguenti troverete l'identità della nostra Cooperativa sociale, dati ed informazioni relativi al capitale umano, ai servizi educativi e alle attività che svolge, alla struttura organizzativa ed economica e agli obiettivi per il futuro.

Come raccontare a voi, che state leggendo il nostro bilancio sociale,

Attraverso la nostra energia: la comunicazione è .
La comunicazione non arriva dopo il progetto, la comunicazione appartiene al progetto fin dal suo concepimento. La struttura grafica e il progetto editoriale sono stati i due punti cardine del lavoro di stesura di questa pubblicazione, incentrata sull'idea di comunicazione.

Buona Lettura!



La nostra Identita'

Panta Rei e la Sua Storia

Panta Rei è una Cooperativa sociale di tipo A (ai sensi della legge 391/1991).
È una organizzazione no-profit, con più di 20 anni di esperienza e offre, in Italia e nel mondo, consulenze, formazione, progettazione e gestione di servizi in campo educativo 0- 6 anni. Nata dal desiderio e dal coraggio di 7 donne nel luglio 1999, opera nel settore dell'infanzia all'interno di un progetto sperimentale al quale hanno partecipato tre soggetti: il Comune di Reggio Emilia, Reggio Children e la nuova Cooperativa sociale Panta Rei nell'apertura del nido scuola Choreia. Questa sperimentazione si è tradotta in un'incubazione d'impresa quadriennale da parte di Reggio Children, che ha seguito insieme al Comune di Reggio Emilia la formazione pedagogica e gestionale delle socie fondatrici.
Una storia fatta di persone e di servizi educativi tra Reggio Emilia, Modena e Milano; di consulenze e start up per nidi aziendali, musei, associazioni culturali, di lettura, di danza, di teatro; di collaborazioni con Università italiane (UNIMORE e Università Milano-Bicocca). Questa realtà educativa è in continua evoluzione e ha perseguito forme di gestione e di partenariato tra pubblico e privato a livello regionale, nazionale ed internazionale. La forte capacità aggregativa che da sempre caratterizza il mondo della cooperazione è divenuta la spinta generatrice per raggiungere gli obiettivi che nel tempo ci si prefigura.

PANTA REI e' un progetto che sa immaginare, rigenerare e interpretare la contemporaneita'. Per noi cooperare e' uno stile di vita e crediamo che il futuro sia...
...di chi lo fa!

Mission

Mission della Cooperativa è generare, nel mondo, innovazione educativa ed essere punto di riferimento per la vita quotidiana delle persone a partire dalla cultura dei bambini. In particolare, è in grado di:

_Progettare l'apertura di servizi educativi di qualità e progetti educativi personalizzati;

_Gestire direttamente servizi educativi 0-6 interpretando l'approccio di Reggio Emilia;

_Creare percorsi di formazione, selezione del personale e tutoring del personale nei diversi profili professionali (educatori e insegnanti, atelieristi, personale di cucina e ausiliario);

_Accogliere gruppi di studio nazionali e internazionali;

_Costruire consulenze e know-how per lo sviluppo e lo start up di nidi, scuole dell'infanzia e nuovi servizi educativi, consulenze pedagogiche e professionali, incubazione di nuove imprese in campo educativo;

_Progettare e organizzare appuntamenti sui temi legati all'educazione e alla famiglia e per diffondere la cultura dei bambini.

I nostri valori di riferimento

ASCOLTO come attenzione verso le aspettative, i bisogni e i diritti dei propri soci, dipendenti, dei bambini e delle loro famiglie, alle comunità e territori nei quali Panta Rei opera e agli stakeholders e committenti pubblici e privati ma anche ascolto come il prendersi cura nel produrre azione a sostegno delle relazioni intraprese.

RICERCA come strumento di INNOVAZIONE e INNOVAZIONE come valore che alimenta la RICERCA. La capacità di essere originali e orientati al futuro alimenta la ricerca nell'analisi e nell'interpretazione dei cambiamenti dell'oggi per progettare modelli innovativi.

PARTECIPAZIONE come essere parte di un sistema di relazioni territoriali, culturali, politiche, sociali e umane che opera e sviluppa cultura attorno ai temi dell'educare oggi e dell'educazione continua a sostegno del benessere e della qualità della vita di uomini e donne.

COMPETENZA come capacità nel saper progettare, formare, creare, sviluppare, realizzare, gestire e organizzare progetti educativi e formativi a livello nazionale ed internazionale.

VERSATILITA' come contemporaneità, flessibilità e plasticità nel saper accogliere le peculiarità e i tratti distintivi dei nostri stakeholders e di chi ci incontra, nel saper leggere ed interpretare attraverso il nostro know-how le loro specificità per poter poi progettare servizi e consulenze personalizzate.

PANTA REI e il suo sentimento educativo

Ogni servizio per l'infanzia rappresenta una COMUNITA', un ambiente originale che riflette la cultura di chi lo esprime e può rappresentare un laboratorio per sperimentare nuove forme di cultura educativa. Un'educazione che si rigenera e che deve tenere conto del cambiamento che la società vive, un'educazione che nasce dalla ricerca reciproca, dall'ascolto, dallo scambio di competenze, dalla tensione conoscitiva che spinge a generare insieme il significato delle cose.

Offrire servizi educativi come luoghi di innovazione culturale, di ricerca dove vivere la pluralità, luoghi capaci di aprire alle possibilità, alle curiosità, alle idee dei bambini diventa per Panta Rei obiettivo primario del fare scuola. Creare luoghi sicuri che danno vita a spazi coraggiosi, spazi all'altezza dello sguardo dei bambini, delle bambine e delle loro famiglie.

Panta Rei nei suoi ventidue anni di vita ha sempre cercato di gestire servizi a sostegno delle comunità valorizzando e sostenendo da sempre l'esperienza educativa delle scuole di Reggio Emilia dalla quale è nata e cresciuta. Oggi più che mai cerca di mettere a valore l'idea di educazione che ha maturato nel corso di questa esperienza gestionale, la quale ci ha visto anche passare attraverso una pandemia che ha richiesto anche al mondo della scuola di dare vita a nuove possibilità educative. La dottoressa Carla Rinaldi ci ha detto: "Il pensiero pandemico è l'intelligenza del cambiamento, e solo attraverso un nuovo sentimento educativo i nidi e le scuole dell'infanzia hanno saputo e stanno continuando ad affrontare questo tempo difficile".

Il tempo non è una cosa facile: passa, cambia le cose, gli sguardi, i luoghi. Il tempo contiene in sé l'imperfezione e la perfezione, non si può controllare, né afferrare, né superare ma si può provare a progettare.
Panta Rei vuole guardare al futuro continuando il suo impegno nel campo educativo, ricercando la straordinarietà del quotidiano fatto di sfide, impegni e sguardi tra ricerca e sviluppo.

Struttura Organizzativa

Struttura e partecipazione agli organi

Panta Rei è una Cooperativa sociale, la cui base è formata dai soci che possono essere fondatori, ordinari o cooperatori. Gli organi sociali della Cooperativa sono:

-Assemblea dei soci

-Consiglio di Amministrazione

-Collegio dei revisori legali

ASSEMBLEA DEI SOCI

L'assemblea dei soci è l'organo deliberativo della società nel quale si forma la volontà della stessa. I poteri sociali sono attribuiti a ciascun socio che, a prescindere dalle quote di partecipazione alla società versate, ha il diritto di partecipare e votare. Ogni socio può partecipare alle decisioni della Cooperativa attraverso un solo voto e può votare purchè risulti iscritto da almeno novanta giorni nel libro soci. Tra i compiti principali dell'assemblea dei soci vi è l'approvazione del bilancio di esercizio, l'elezione delle cariche sociali e partecipare all'orientamento delle attività sociali. Durante le assemblee vengono affrontate diverse tematiche che hanno lo scopo di aggiornare, informare e far deliberare tutti i soci rispetto agli ordini del giorno proposti.
Anche durante l'anno scolastico 2020/2021 si è cercato di raggiungere i soci della Cooperativa proponendo *Assemblee online* che trattavano gli argomenti più rilevanti del momento: protocolli, andamento economico e finanziario, sviluppo di nuove progettualità, organizzazioni dei servizi e del lavoro.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione è l'organo collegiale al quale è affidata la gestione delle società. E' l'organo di governo della Cooperativa, cui compete la responsabilità della gestione complessiva dell'organizzazione. Viene eletto dall'assemblea dei soci.
Il mandato del Consiglio di Amministrazione in carica ha avuto inizio con l'assemblea soci del 27 gennaio 2020 e ha durata triennale. Il Consiglio è composto attualmente da *tre membri*:

Giorgia Fantini, *Presidente*
Francesca Bianchi, *Vicepresidente*
Dina Bonicelli, *Consigliere*

COLLEGIO DEI REVISORI LEGALI

Con delibera assembleare del 25 gennaio 2020 si è proceduto alla nomina dei sindaci revisori della Cooperativa. Inoltre con la medesima, l'assemblea ha attribuito al collegio sindacale anche la funzione della revisione legale dei conti.

In conformità a quanto previsto dagli artt. 2399, 2400, 2449 c.c, dal D.Lgs. 9 aprile 1991, n127, dal D. Lgs 27 gennaio 2010, n. 39 e dalle Norme nn. 1.2,1.3,1.4 e 2 delle "Norme di comportamento del collegio sindacale- principi di comportamento del collegio sindacale di società non quotate", emanate dal CNDCEC e vigenti dal 30

settembre 2015, il collegio sindacale ha acquisito le informazioni riguardanti:

_tipologia di società
_stato dell'attività
_struttura e governance societaria
_sedi operative della società
_dati contabili

e ha proceduto a lavorare sulla sorveglianza della Cooperativa con mandato triennale sino alla approvazione del bilancio al 31 agosto 2022.
Nella relazione del bilancio d'esercizio 31 agosto 2021, l'organo di controllo ha svolto sia le funzioni previste dagli aricoli 2403 e seguenti del Cod. Civ. che quelle previste dall'art.2409 bis., esprimendo un giudizio positivo.

Avv. Vittorio Guidetti , *Presidente*
Dott.ssa Federica Lenzini, *sindaco effettivo*
Dott.ssa Anna Spaggiari, *sindaco effettivo*
Dott. Mario De Nuccio, *sindaco supplente*
Dott. Maurizio Cancemi, *sindaco supplente*

Direzione Operativa

UFFICIO DIRIGENZIALE La Presidente, insieme ai membri del CdA, hanno responsabilità decisionali e gestionali sulla Cooperativa, si occupano delle problematiche inerenti la vita e lo sviluppo della società, assicurano azioni di controllo e garanzia sulla solidità della Cooperativa.

UFFICIO AMMINISTRATIVO Si relaziona con le famiglie e con i Comuni per la gestione delle anagrafiche di tutti i servizi, si occupa dell'emissione delle fatture per la frequenza dei bambini iscritti.

UFFICIO ACQUISTI E MANUTENZIONI Si occupa di gestire le risorse tra i servizi per l'acquisto di beni di consumo, didattici e materiali igienico- sanitario. Si relaziona con vari partners per la cura e manutenzione degli ambienti interni ed esterni delle varie strutture.

UFFICIO CONTABILE Si occupa di controllare la correttezza delle procedure a livello contabile, amministrativo e ragionieristico. Analizza dal punto di vista finanziario le entrate e le uscite per assolvere gli obblighi nei confronti dei fornitori, e redigere il bilancio economico in collaborazione con lo Studio Commerciale.

COORDINAMENTO PEDAGOGICO Il gruppo di Coordinamento Pedagogico è costituito da cinque pedagogiste, di cui una con responsabilità della direzione tecnico-pedagogica e membro del CdA, che collaborano con i gruppi di lavoro dei nidi e delle scuole dell'infanzia al fine di garantire l'elaborazione e l'attuazione coerente del progetto pedagogico in tutti i servizi gestiti da Panta Rei.

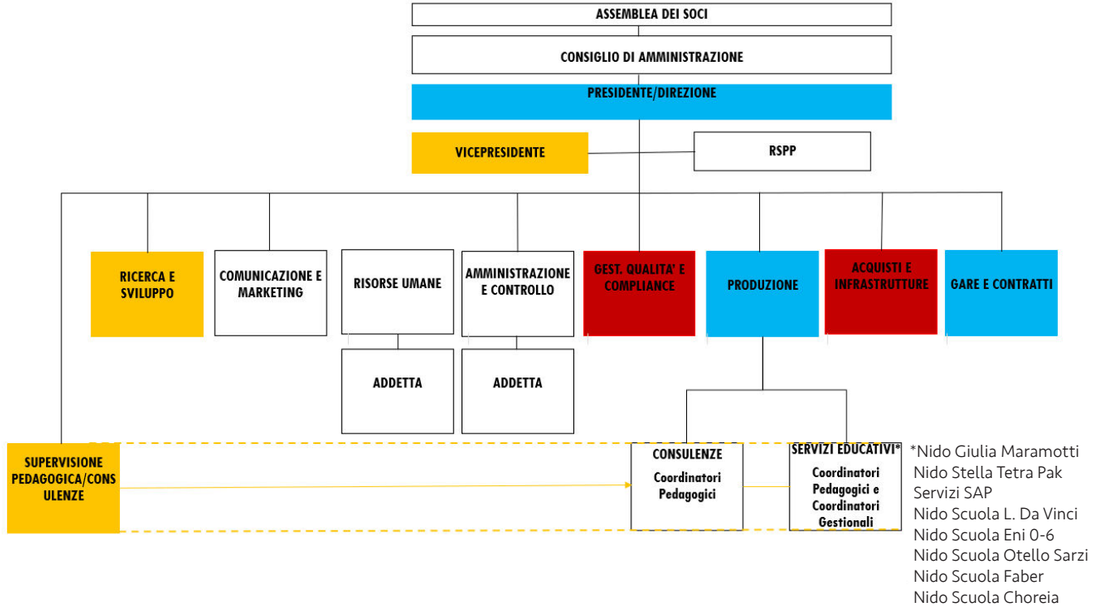
FOCUS SUL COORDINAMENTO PEDAGOGICO

Lavoro in campo educativo da 23 anni prima come insegnante di scuola dell'infanzia 3-6 anni e poi come pedagogista. Nella mia esperienza professionale sono stata consulente negli ultimi anni in attività ed esperienze di formazione per insegnanti, docenti sia a livello nazionale che internazionale.
Inoltre in questi 23 anni ho partecipato alla progettazione e apertura di nuovi servizi educativi approfondendo anche il tema dell'ambiente e dello spazio in uno stretto dialogo tra pedagogia e architettura. Ho approfondito inoltre la relazione con le aziende nella nascita di nidi e scuole dell'infanzia aziendali (Centro Infanzia Ponzano Children per l'Azienda Benetton, nido scuola eni06 per l'Azienda Eni, MAST.NIDO per l'Azienda GD del gruppo Coesia, nido Stella per l'Azienda Tetra Pak), finalizzati a favorire la conciliazione tra impegno nel lavoro e responsabilità familiari e a migliorare la qualità della loro vita con i bambini piccoli, a promuovere le possibilità di sviluppo di carriera delle madri lavoratrici e a valorizzare il loro apporto professionale ma finalizzati innanzitutto sostenere e promuovere i diritti dei bambini.
Nella mia esperienza professionale ho inoltre approfondito la ricerca intorno al linguaggio del corpo all'interno di percorsi formativi sul corpo e la sua danza. Una formazione integrata attorno al movimento del corpo come forma di espressione, comunicazione e relazione come possibile spunto per una nuova quotidianità e una nuova didattica intorno al corpo.

Negli ultimi anni sto inoltre approfondendo la ricerca sull'apprendimento fin da piccolissimi della seconda lingua che come le ricerche più recenti ci indicano l'apprendimento precoce di una o più lingue oltre alla lingua materna è complessivamente vantaggioso non solo sul piano cognitivo e metacognitivo ma anche sul piano sociale quale avvio alla formazione di una mente flessibile e sul piano sociale di una "mente multiculturale".
Faccio parte del gruppo di ricerca di PAUSE Atelier dei Sapori, progetto di servizio e insieme laboratorio di ricerca permanente, luogo in cui si compie quotidianamente ricerca sul gusto. Le sue attività costituiscono un osservatorio privilegiato e permanente su temi quali l'alimentazione, la cultura del cibo, il gusto nei bambini e negli adulti.
Infine ma non meno importante l'approccio con lo sviluppo delle tecnologie che negli ultimi 30 anni è stato dirompente, un cambiamento epocale; il dialogo oggi si è moltiplicato e trasformato e molti sono gli strumenti analogici e digitali con cui i bambini sono quotidianamente in dialogo. Questo viaggio fra possibili immaginari digitali non è un percorso lineare procede per salti, intuizioni, ripensamenti, con poche certezze e molto ricercare. La scuola continua ad avere la responsabilità di elaborare "risposte culturali", e di accreditare intelligenze all'infanzia.

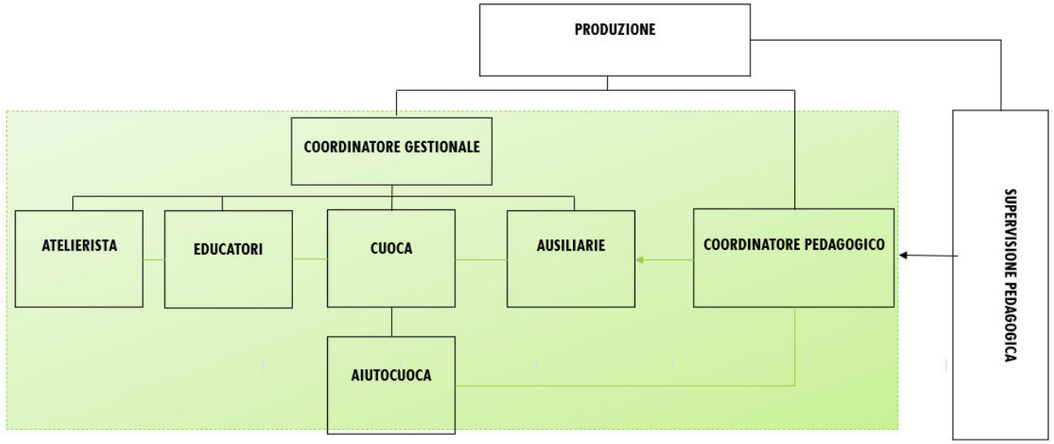
Francesca Bianchi, pedagogista
Responsabile del coordinamento pedagogico e vicepresidente di Panta Rei

Organigramma e Funzionigramma della Cooperativa

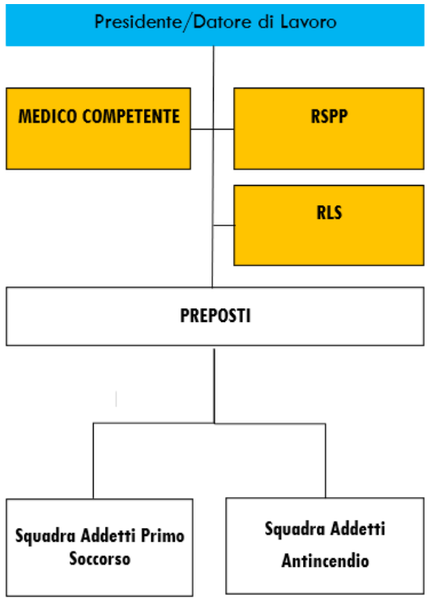


*Nido Giulia Maramotti
Nido Stella Tetra Pak
Servizi SAP
Nido Scuola L. Da Vinci
Nido Scuola Eni 0-6
Nido Scuola Otello Sarzi
Nido Scuola Faber
Nido Scuola Choreia

Organigramma dei servizi educativi



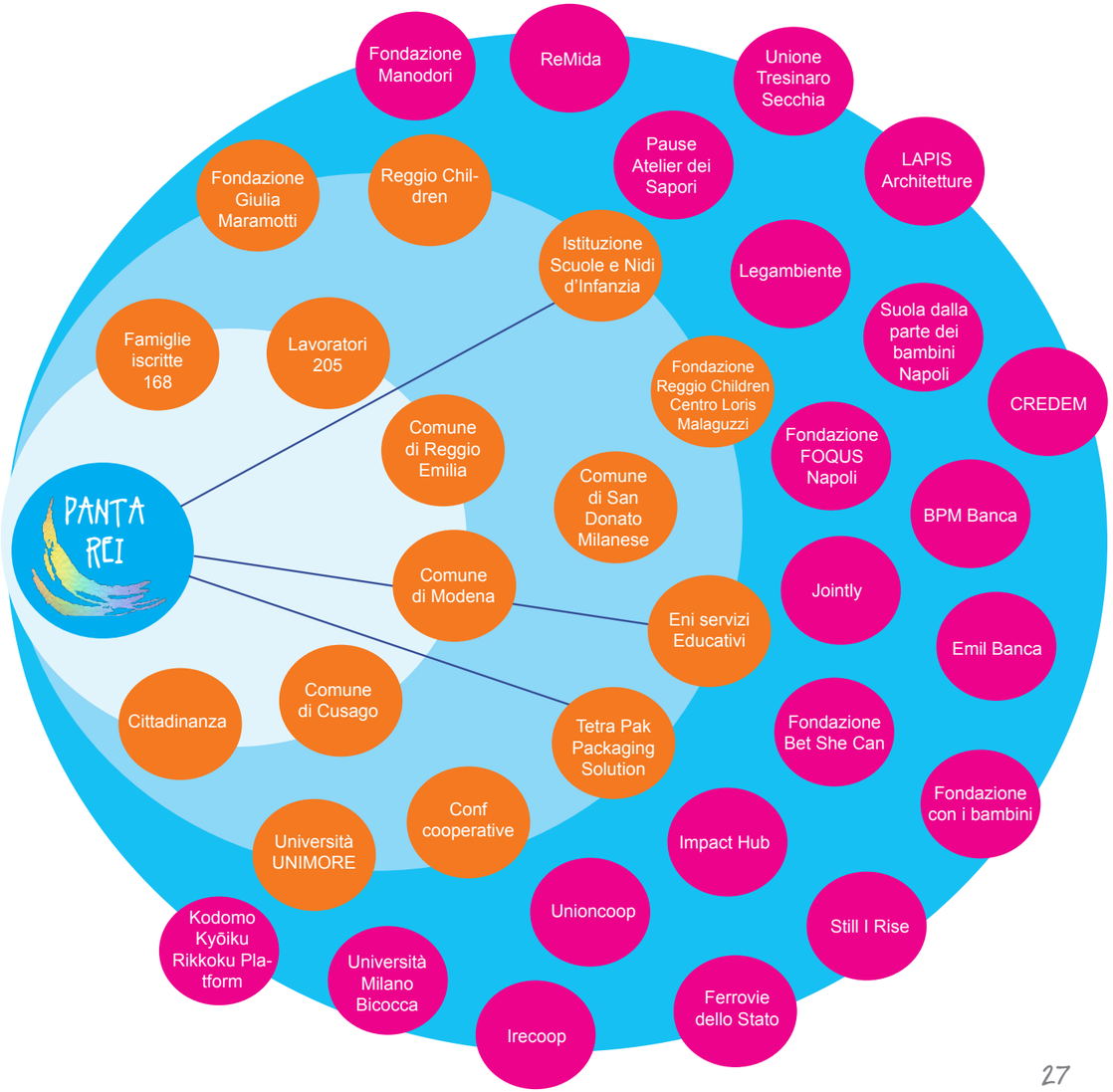
Organigramma Sicurezza



PANTA REI e i suoi Stakeholders

La Cooperativa Panta Rei si impegna da sempre a mantenere un rapporto con i propri stakeholders basato sul dialogo, sul coinvolgimento attivo e sulla qualità della relazione intrapresa, nella convinzione che la comprensione delle reciproche aspettative e la condivisione di obiettivi sia garanzia di una effettiva creazione di valore.

Di seguito si riporta la mappa degli stakeholders 2021 della nostra Cooperativa, da essa si evince come alcune delle collaborazioni hanno una continuità negli anni, rafforzata da una condivisione di valori cooperativi ed educativi comuni. Ogni anno questa rete si arricchisce di nuovi soggetti ampliando il ventaglio delle partnership ed aprendo possibilità altre di ricerca e sviluppo di progetti rivolti sia all'infanzia sia agli adulti.
Nuovi incontri e legami consolidati portano la Cooperativa a credere che la continuità progettuale con ciascuno dei soggetti con i quali dialoghiamo dipenda dalla capacità di soddisfare i bisogni e le aspettative di tutti loro.



I Servizi Educativi

Gestire servizi zerosei anni

Ancora oggi uno dei principali obiettivi della Cooperativa rimane quello della gestione diretta dei servizi educativi per l'infanzia. Dare continuita' alle esperienze avviate in questi 22 anni di vita rimane un punto fondamentale per poter continuare a generare nuove visioni educative a sostegno delle famiglie e delle comunità. I servizi gestiti sono tutti regolati da contratti con pubbliche amministrazioni o aziende private.

Gestire questi servizi porta la Cooperativa ad una costante tensione a innovare e sperimentare progetti e didattiche che hanno contraddistinto l'esperienza passata e continuano a diffondere ancora oggi qualità educativa e culturale nel campo dell' infanzia e oltre.

Il progetto zerosei anni

Le qualità che definiscono il progetto pedagogico, educativo e culturale di Panta Rei sono riconducibili in primis alla continuità educativa 0-6 anni, esperienza intrapresa fin dalla nascita della Cooperativa nel 1999. Una scelta di grande valore che risponde alle ultime e più avanzate ricerche internazionali in campo educativo, che testimoniano la ricchezza, sul piano cognitivo e sociale, di percorsi educativi non frammentari ma continuativi, dedicati ad un tempo che è l'infanzia come fase essenziale della vita del bambino e dell'uomo.
Nel panorama normativo italiano, la legge 107 del 2015 (Buona Scuola), e in particolare

il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65 per la prima volta ha sancito la nascita di un sistema integrato di educazione e d'istruzione per la fascia 0–6 anni. Questo è un fatto importante per il mondo dei servizi educativi, perché toglie il nido d'infanzia dai servizi a domanda individuale, riconosce il diritto dell'educazione di tutti i bambini e le bambine fin dalla nascita e sancisce l'unitarietà e la specificità del percorso 0-6 nel rispetto di ogni singolo bambino e di ogni diversa età. La coerenza e la solidarietà tra gli aspetti di scelta politica, di scelta culturale e pedagogica e di scelta organizzativa sono fondamentali. Con il decreto ministeriale 22 novembre 2021, n. 334, sono state adottate le Linee pedagogiche per il sistema integrato zerosei elaborate dalla Commissione nazionale per il Sistema integrato di educazione e d'istruzione, che rappresentano una cornice di riferimento pedagogico e il quadro istituzionale e organizzativo in cui si colloca il sistema educativo integrato dalla nascita fino ai sei anni. Guardando ai diritti dei bambini con visione più ampia e globale, occorre prestare attenzione all'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, un programma d'azione per le persone, il pianeta e la prosperità sottoscritto nel settembre 2015 dai governi dei 193 Paesi membri dell'ONU. Essa ingloba 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile, obiettivi comuni su un insieme di questioni importanti per lo sviluppo: lotta alla povertà, istruzione di qualità, riduzione delle disuguaglianze, contrasto al cambiamento climatico, per citarne solo alcuni. 'Obiettivi comuni' significa che essi riguardano tutti i Paesi e tutti gli individui: nessuno ne e' escluso, né deve essere lasciato indietro lungo il cammino necessario per portare il mondo sulla strada della sostenibilità.

PANTA REI
servizi educativi
2 nidi e 5 nidi scuola

624
famiglie

723
bambini

I servizi educativi di PANTA REI

Nido Scuola Choreia	dal 1999 a Reggio Emilia	in convenzione con il Comune di Reggio Emilia	86 bambini, di cui 32 di nido e 54 di scuola dell'infanzia
Nido Scuola Otello Sarzi	dal 2001 a Reggio Emilia	in convenzione con il Comune di Reggio Emilia, gestito in ATI con la Coop. Soc. Ambra	63 bambini, di cui 36 di nido e 27 di scuola dell'infanzia
	dal 2003 a Reggio Emilia		75 bambini, di cui 21 di nido e 54 di scuola dell'infanzia
Nido Giulia Maramotti	dal 2008 a Reggio Emilia	in convenzione con il Comune di Reggio Emilia	78 bambini di nido, di cui 30 posti a disposizione dei dipendenti del gruppo MaxMara
Nido Scuola ENI 0–6	dal 2010 a San Donato Milanese	dell'azienda Eni S.p.A., gestito in Associazione Temporanea d'Impresa con Reggio Children	190 bambini, di cui 62 di nido e 128 di scuola dell'infanzia
Nido Stella TETRA PAK	dal 2017 a Modena	dell'azienda Tetra Pak Packaging Solutions S.p.A.	52 bambini di nido
Nido Scuola Leonardo Da Vinci	dal 2017 a Cusago–Milano	in convenzione con il Comune di Cusago	183 bambini, di cui 48 di nido e 135 di scuola dell'infanzia
SAP– servizio di supporto alle attivita' pomeridiane	dal 2007 a Reggio Emilia	in convenzione con il Comune di Reggio Emilia	13 operatrici, presso 4 nidi e scuole dell'infanzia a gestione diretta del Comune

Le nostre famiglie

Le famiglie iscritte nei nostri servizi educativi portano al loro interno una varietà di esperienze, storie e culture diverse, ognuna con una propria soggettività e l'incontro con altre soggettività non fa che renderci più consapevoli che la nostra identità è in continuo divenire e che si costruisce proprio nell'incontro, nel confronto, nella relazione. I servizi educativi promuovono e sostengono, quindi, sia l'ideazione di nuovi processi partecipativi con le famiglie in contesti multiculturali e multilinguistici, ma al contempo riconoscono già ai bambini l'essere i più grandi mediatori culturali nel rispettare e valorizzare le diversità o meglio, altre soggettività come fonti di arricchimento personale e di gruppo. Dipende tutto dal modo in cui guardi le cose. Se cambi il modo di guardarle loro cambiano.

Italia _ 542
Albania _ 10
Marocco _ 4
Brasile _ 1
Egitto_ 6
Ghana _ 4
Romania _14
Kosovo _ 1
Sri Lanka_ 1
Azerbaigian _ 1
Filippine _ 1
Nigeria _ 7
Georgia _ 5
Ucraina _ 3

Tunisia _ 3
Pakistan_ 2
Costa d'Avorio _ 1
Moldavia _ 6
Russia _ 2
Etiopia _ 1
India _ 1
Santo Domingo _ 1
Burkina Faso _ 1
Senegal _ 1
Germania _ 2
Eritrea _ 1
Kazakistan _ 1
Arabia Saudita_ 1

Qualita' percepita dalle famiglie

Dall'anno 2010 al Nido Scuola Eni 0-6 e dal 2015 per tutti i servizi educativi gestiti dalla Cooperativa, Panta Rei rileva la qualità percepita nei vari servizi educativi da parte delle famiglie iscritte attraverso la somministrazione di questionari. Questi risultati sono sempre presi in considerazione dal CdA nel processo decisionale e dal Coordinamento Pedagogico, che ne fa strumento di lavoro in corso d'anno e di progettazione della formazione e delle organizzazioni per l'anno scolastico successivo.

DATI RICAVATI DAI QUESTIONARI SULLA QUALITA' PERCEPITA DALLE FAMIGLIE

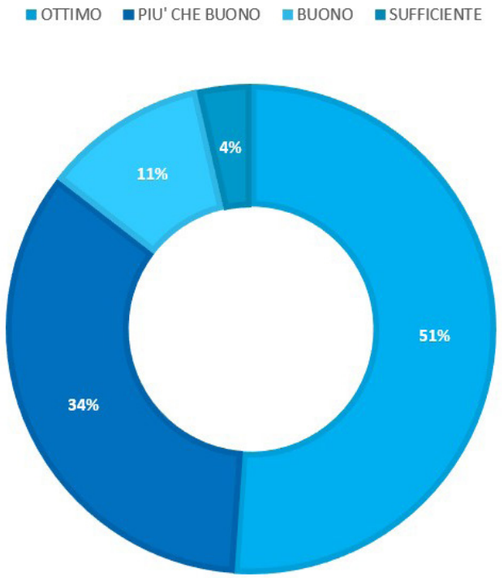
_come viene percepita
_com'è l'andamento delle risposte
_quante famiglie sono state coinvolte
_alcune note di rilievo

DATI SERVIZI DI REGGIO EMILIA:

SERVIZI DI NIDO

163 famiglie iscritte nei 4 servizi

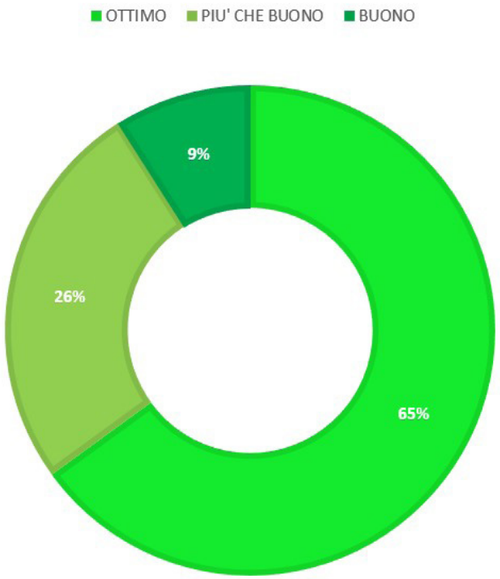
al questionario hanno risposto 55 famiglie



SERVIZI DI SCUOLA DELL'INFANZIA

134 famiglie iscritte nei 3 servizi

Al questionario hanno risposto 34 famiglie



ALCUNE NOTE DA PARTE DELLE FAMIGLIE

migliorare la comunicazione con le famiglie modifcata a causa procedure di sicurezza

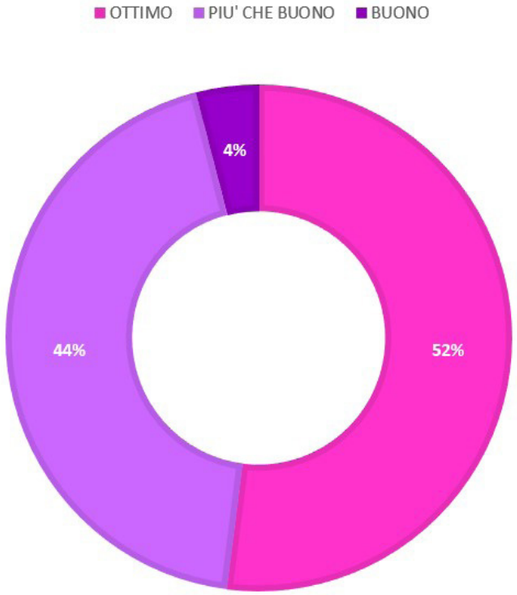
migliorare le aree esterne ai servizi

DATI SERVIZI DI MILANO:

SERVIZI DI NIDO:

89 famiglie iscritte nei 2 servizi

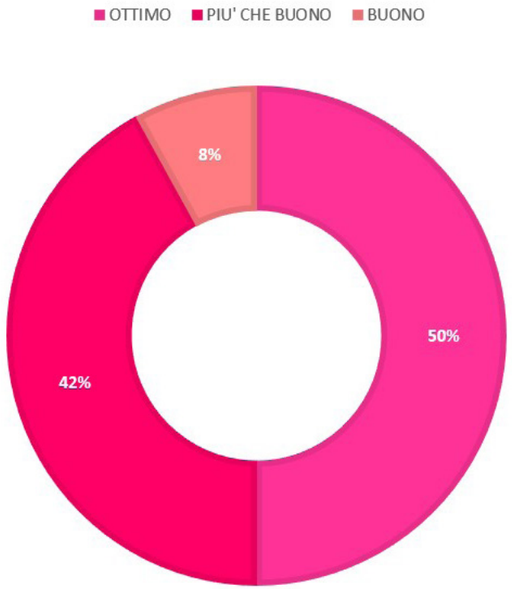
al questionario hanno risposto 43 famiglie



SERVIZI DI SCUOLA DELL'INFANZIA:

233 famiglie iscritte nei 2 servizi

al questionario hanno risposto 72 famiglie



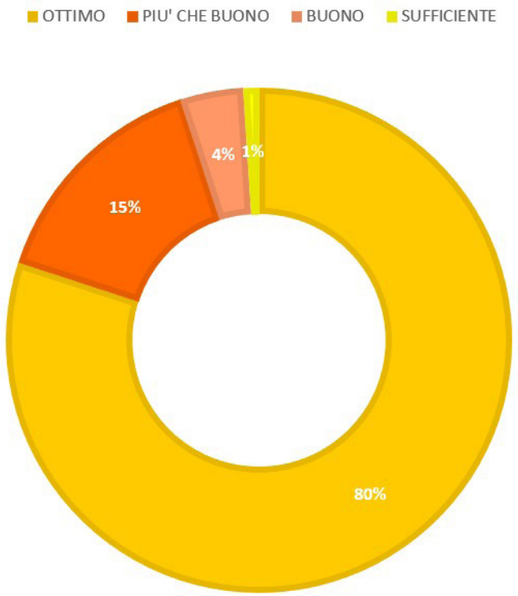
ALCUNE NOTE DA PARTE DELLE FAMIGLIE

migliorare le aree esterne ai servizi, attivare incontri tematici con le famiglie, riproporre uscite ed attivita' extrascolastiche soprattutto legate al corpo e al movimento

DATI SERVIZIO DI MODENA:

40 famiglie iscritte nel servizio

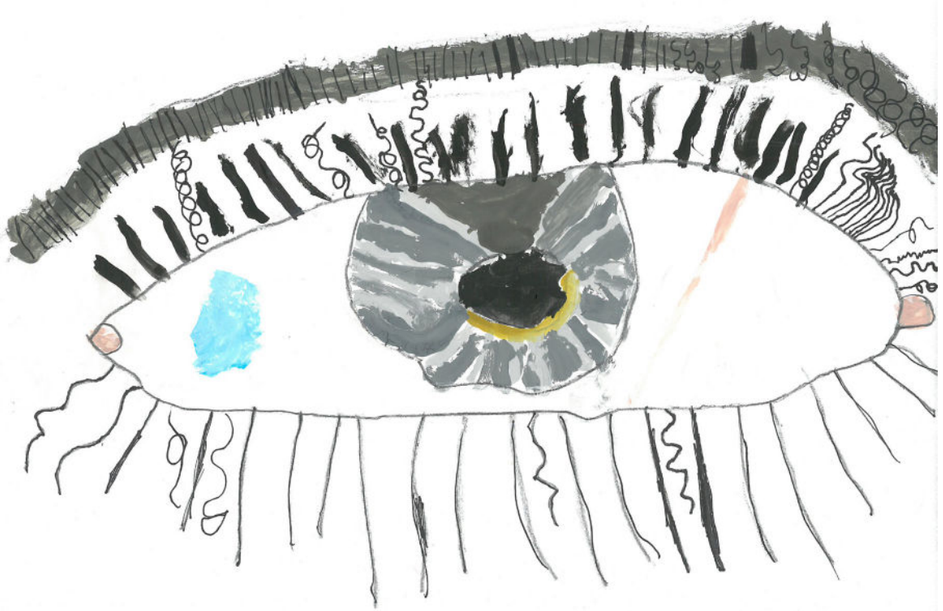
al questionario hanno risposto 21 famiglie



ALCUNE NOTE DA PARTE DELLE FAMIGLIE

migliorare l'area esterna al servizio,

molto apprezzata la volonta' di tenere vivo il rapporto con i bambini nonostante le difficolta' oggettive di un incontro virtuale proposto a bambini cosi' piccoli

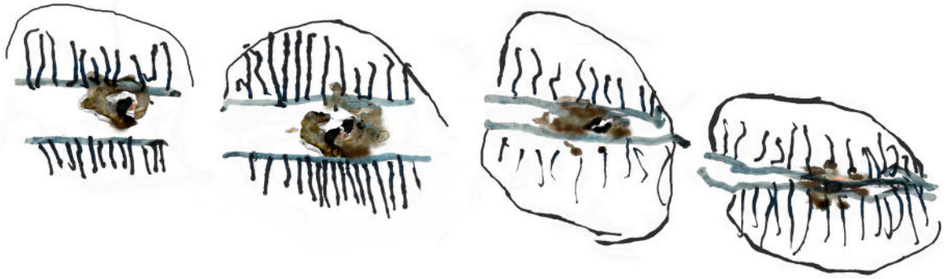


La dimensione ambientale

La Cooperativa Panta Rei è da sempre impegnata a perseguire una politica aziendale **sostenibile e responsabile** verso la salvaguardia dell'ambiente, attraverso la promozione di comportamenti e scelte ecologiche come:

_l'utilizzo attento e razionale dei materiali usa e getta nel quotidiano;
_una politica plastic free, eliminando l'acquisto di plastica monouso per i servizi educativi e utilizzando l'acqua in caraffa;
_un'attenzione allo smaltimento dei rifiuti promuovendo la raccolta differenziata nei vari servizi;
_l'utilizzo di materiali di recupero per l'allestimento e la predisposizione dei contesti educativi;
_la piantumazione e cura di orti biologici nei nidi e nelle scuole;
_la riduzione dello spreco alimentare attraverso l'utilizzo e il rispetto di tabelle quantitative;
_la digitalizzazione del sistema di comunicazione con le famiglie che permette di ridurre il consumo di carta;
_l'adesione al bando regionale per la distribuzione gratuita di piante forestali nell'ambito del progetto "Quattro milioni e mezzo di alberi in più. Piantiamo un albero per ogni abitante dell'Emilia Romagna".

Un'attenzione all'ambiente che si fonde e contamina le progettualità dei servizi dove i parchi diventano luoghi di educazione diffusa. L'esperienza dell'outdoor education è una ricerca già in essere in tutti i servizi gestiti da Panta Rei, ma su cui crediamo sia importante continuare a fare degli investimenti sia di pensieri, di costruzione di significati, sia di azioni più concrete: allestimento e potenziamento di orti e piantumazioni nei parchi, valorizzazione e diffusione di una cultura ecosostenibile dentro e fuori i servizi, potenziamento delle attrezzature per stare all'aperto durante ogni stagione, progettazione degli spazi aperti che valorizzi le ricerche in natura, percorsi di condivisione e valorizzazione dell'outdoor education con le famiglie, formazione dei gruppi di lavoro.



Panta Rei fonda la sua storia sulle persone, fin dalla sua nascita queste sono il valore prioritario ed il nucleo centrale della Cooperativa, ognuno con le sue passioni, professionalità, teorie e dove il poter fare insieme è diventato lo scopo e la forza generatrice per dar vita a servizi educativi di qualità.

Persone che quotidianamente attraverso il dialogo e la relazione danno vita ad una comunità educante, accogliendo e valorizzando la molteplicità dei punti di vista, delle storie e dei vissuti personali, in un rapporto che cresce giorno dopo giorno nel rispetto e nella fiducia reciproca.

Soci, soci volontari e dipendenti costituiscono il capitale umano della Cooperativa, raccontandone ed interpretandone i valori e la mission.

Panta Rei è una Cooperativa giovane ma con esperienza composta per la maggioranza da figure femminili in tutti i suoi ruoli professionali.
Una presenza pari al 55 % del personale in servizio è genitore e questo dato ha portato la Cooperativa a predisporre più favorevoli per le madri e i padri, attraverso anche lo studio e la sperimentazione di turni ed orari più favorevoli e compatibili con le esigenze di mediazione tra la vita professionale e quella familiare.

Una grande attenzione è posta anche alla Sicurezza del personale e delle gestanti, attraverso una informazione precisa e mirata fin dal momento dell'assunzione.

DI

A giugno 2021 Rita La Rocca è stata

dopo 16 anni di lavoro come aiuto cuoca presso i servizi educativi di Reggio Emilia. Un ringraziamento a lei per tutto l'impegno, la dedizione, l'entusiasmo che ha da sempre portato nel suo lavoro. La sua allegria ed energia sono state contagiose per tutti noi.

Grazie Rita!!

Il progetto gestionale è fondato sull'idea di servizi educativi come che pongono in continua relazione e interazione i soggetti tra di loro, in un dialogo interdisciplinare e multiculturale continuo.
In questo contesto valoriale anche l'organizzazione del lavoro deve perciò definirsi come una delle strutture portanti del sistema, quella rete di scelte e assunzioni di responsabilità che concorrono a garantire identità e stabilità all'interno dei vari servizi educativi. La capacità del progetto organizzativo e gestionale di essere plastico e flessibile, aperto alla continua ricerca di equilibri, favorisce la valorizzazione del nuovo e degli apporti che le diverse soggettività possono produrre.
Tutto il personale porta all'interno dei servizi e nei vari gruppi di lavoro la propria , le competenze acquisite durante gli anni sia in ambito lavorativo sia in ambito personale, potenziando e valorizzando il contesto educativo di tutta la Cooperativa.

117 insegnanti

14 cuoche e aiuto cuoche

53 ausiliarie

Durante l'anno scolastico 2020-2021 Panta Rei ha proposto ai propri soci e dipendenti una formazione in rete tra i servizi educativi - Otello Sarzi, Choreia, Faber, Giulia Maramotti, Eni06, Stella Tetra Pak e Leonardo Da Vinci - attraverso in diretta su piattaforma Zoom.

WEB ACTION
Momenti formativi live

Significa interrompere l'uniformità dei pensieri, significa creare zone nuove di forme e grandezze diverse che ci aiutino ad apprendere. Significa partire dal momento in cui stiamo vivendo, difficile, complesso, che ci propone e impone di interrogarci per reinventarci nei limiti del presente.

Il mondo intero è pieno di invenzioni e scoperte e incontri salienti nati da una caduta, una svista, un abbaglio, un errore, un passo falso, uno strafalcione. Ma per sfruttare un errore e convertirlo in opportunità servono occhio, allenamento, grazia, umiltà, coraggio e un pizzico di fortuna.

Quattro incontri per interrogarci ed approfondire insieme il nostro agire progettuale quotidiano.

27 gennaio 2021
Incontro di presentazione del percorso formativo.
Il percorso formativo è pensato su quattro appuntamenti mensili. La scelta di questa formazione nasce da un confronto del coordinamento pedagogico della Cooperativa Panta Rei e vuol essere uno scambio di esperienze non finite di vita di bambini e adulti dei nostri servizi educativi. Un modo per condividere pensieri, riflessioni e domande aperte dell'oggi come possibilità di crescita e confronto.

24 febbraio 2021 IDEA_ regaliamoci idee
Idea(e) come esperienza di vita per bambini e adulti, idee per qualificare il concetto di distanza, idee come scambio di esperienze, non di attività. Esperienza che presuppone anche il pensare e non solo ed esclusivamente l'azione. Idea come scintilla, come visione, come nascita e costruzione di un qualcosa, idea che riaccende l'emozione...
a voi continuare...

31 marzo 2021 ROMPERE/SEPARARE_uscire dagli schemi
Uscire dagli schemi come possibilità di aprirsi al fuori, all'ignoto e al nuovo, come occasione per rileggere i nostri contesti e le esperienze ad oggi aperte, ma anche come occasione per uscire dai nostri pensieri sicuri e familiari per rimettersi in gioco come adulti insieme ai bambini. Lasciare il porto sicuro del "si è sempre fatto così" per aprirsi a nuove sfide di fronte ai tanti linguaggi che il mondo a noi contemporaneo ci offre.

28 aprile 2021
CORAGGIO scelta e responsabilità
In un momento storico che ci porta a mettere paletti dove non vorremmo, dove siamo costretti a rispettare e far rispettare regole che a volte si scontrano con il nostro modo di vivere la scuola, le famiglie e il territorio, perché esser coraggiosi deve essere una scelta e una responsabilità? In un tempo che sa di attesa, ma in cui è necessario prendere posizione e agire, su quali scelte coraggiose state lavorando e vi state interrogando?

26 maggio 2021 VIAGGIO per bucare il tempo e poi atterrare
Quante volte abbiamo desiderato attraversare il tempo e lo spazio? Fermarlo, accelerarlo, rallentarlo, trattenerlo con quel desiderio di farne un ricordo indelebile. Il crescere, il vivere ci chiama come adulti a rispettare il viaggio della vita come occasione per fare memoria di attimi condivisi e che segnano il nostro essere ed esserci. Oggi come pensiamo al tempo e al viaggio? Come portare il pensiero di un futuro saldo a noi, ai bambini e le bambine, al territorio e al mondo intero?

Panta Rei si impegna a garantire ai propri soci e lavoratori una sicurezza occupazionale e tutti i diritti previsti dal C.C.N.L. (Contratto Collettivo Nazionale delle Cooperative Sociali). Il 68 % dei lavoratori è infatti assunto a tempo indeterminato. Il contratto a tempo determinato dunque viene utilizzato per sostituzioni di personale con diritto alla conservazione del posto di lavoro: malattie, ferie, permessi e maternità.

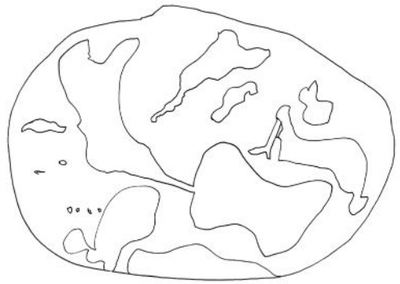
139 contratti a tempo indeterminato

37 full-time

102 part-time

Tutta la storia della vita sulla Terra ci insegna che la è un fattore positivo: la ricchezza della vita, infatti, è dovuta alla sua diversità. Anche per la storia delle idee è stato così: la diversità delle culture, delle filosofie, dei modelli, delle strategie e delle invenzioni ha permesso la nascita e lo sviluppo delle varie civiltà. Il principio di uguaglianza, che implica pari dignità e pari opportunità per tutti, vive esso stesso nella diversità e intende tutelarla, non omologarla.
Ognuno di noi ha un proprio modo di vedere le cose, che è influenzato dallo stile di vita, dall'ambiente familiare, dall'ambiente culturale nel quale ci si forma. Per questo riteniamo sia importante ascoltare e riconoscere le differenze, tenendole in dialogo tra di loro e con il mondo. I servizi educativi, quindi, si ispirano a finalità che li qualificano come servizi pubblici, come luoghi valorizzanti gli apporti diversi nel rispetto delle caratteristiche di genere, valoriali, culturali, etniche e religiose.
Nido scuola come luogo dove tutti i cittadini di una comunità trovano occasione di crescere per diventare

Italia _ 183
Albania _ 9
Marocco _ 2
Brasile _ 1
Egitto_ 1
Ghana _ 1
Iran _ 1
Kosovo _ 1
Regno Unito _ 1
Sri Lanka_ 1
USA _1
Romania _ 1
Svizzera _ 1



Le persone che lavorano in Panta Rei costituiscono il pulsante della Cooperativa. Dalle figure professionali che lavorano all'interno dei nostri servizi educativi fino ad arrivare a quelle che lavorano presso gli uffici amministrativi investono tutte quotidianamente le loro professionalità e passioni nello svolgimento del loro lavoro rendendo concreta l'idea di educazione a servizio delle comunità. In questi 22 anni di vita la Cooperativa ha potuto contare sempre sul capitale umano che ha saputo dare sempre maggior valore all'esperienza di Panta Rei e ne ha contrassegnato l'unicità. Questi anni di pandemia hanno evidenziato ancora di più questa forza generando maggiore partecipazione e condivisione.
Tutti i ruoli che vengono svolti all'interno dei servizi sono specifici e fondamentali, ma quello che li rende unici è la condivisione di alcuni fondamentali comuni:

_la professionalità e competenza che si sviluppa e si accresce negli anni attraverso aggiornamenti, formazioni e confronti quotidiani,
_l'ascolto come attenzione verso le aspettative, i bisogni e i diritti dei propri soci, dei bambini e delle loro famiglie, alle comunità e territori nel quale Panta Rei opera e agli stakeholder e committenti pubblici e privati ma anche ascolto come il prendersi cura nel produrre azione a sostegno delle relazioni intraprese.
_la ricerca e innovazione come strumenti fondamentale per alimentare il pensiero creativo e l'approccio educativo nel lavorare accanto ai bambini dentro ai loro costanti apprendimenti

Le persone hanno una storia da raccontare e questa contribuisce a scrivere la storia di questa cooperativa . Per questo motivo abbiamo iniziato a raccontare i VOLTI DI PANTA REI attraverso delle interviste che potessero avvicinare i nostri utenti alla nostra realtà.

Lo sai che il carciofo è un fiore?
Da quanto lavori nella Cooperativa Panta Rei? 15 anni
Con che ruolo? Cuoca
Cosa ti piace del tuo lavoro? Mi piace il contatto con i bambini e i genitori, le persone, ho un carattere espansivo e mi piace far conoscere la consapevolezza alimentare. Ho organizzato con questo proposito delle serate a tema con i genitori per educare al corretto uso degli alimenti senza demonizzare e proibire. In questi incontri i genitori hanno dimostrato molta attenzione e sono rimasti stupiti di quanti zuccheri 'inconsapevoli' introducano nella giornata alimentare dei loro figli.
Qual è il tuo contributo a Panta Rei? Contribuire all'educazione dei bambini. L'educazione non è solo quella che avviene nelle scuole o quella sociale; anche l'educazione alimentare prepara, forma, fa conoscere. I bambini con noi imparano la stagionalità, i cicli della natura. Imparano a sfatare dei luoghi comuni: che un carciofo è un fiore non lo sa quasi nessuno, o che il melone è un ortaggio; con i bambini più piccoli insegniamo le autonomie, i vari ingredienti di composizione del piatto, la manipolazione del cibo che insegna le consistenze, il caldo e freddo, il gusto i sapori. Non mi limito a mettere acqua e sale in una pentola, la soddisfazione per me è vedere il piacere dei bambini nel fare il pane.
Un ricordo che vuoi condividere? Un giorno mi ha fermato una mamma di una bambina di 4 anni e mi ha chiesto come facessi l'uovo sodo perché la bimba a casa non lo mangiava e con noi si. Le ho risposto che noi, al @nidoscuolachoreia abbiamo la gallina Gigia che fa le uova per i bambini e che se voleva far mangiare le uova sode doveva avere anche lei la gallina Gigia.
Panta Rei/Tutto scorre... tranne le persone che ci hanno educato con passione e pazienza. La mamma di una bambina che ora è una ragazza di 16 anni dice che lei ancora si ricorda di me..
Cosa ti ricorda il lavoro con i bambini? Mi ricorda una storia che si chiama "Zuppa di Sasso", dove un lupo riesce a fare una zuppa perché, pur partendo da sola acqua e sassi, in diversi aggiungono tanti alimenti fino a renderla un piatto gustoso. Il lavoro con i bambini è cosi: ognuno di loro mette il suo ingrediente e insieme formano una pietanza!
Qual è il tuo sogno? Aiutare le persone più fragili, donne e bambini, fare volontariato a casa mia, come nella mia cucina, ' la porta è sempre aperta'
Grazie Antonella per la passione e l'entusiasmo che hai donato alla Cooperativa Panta Rei!

Da quanto lavori nella Cooperativa Panta Rei?
Sono una delle socie fondatorice della Cooperativa Panta Rei, quindi direi da quando Panta Rei era ancora una parola abbozzata su un foglio di carta in cerca di una sua identità, era un desiderio che al suo interno racchiudeva già un pensiero di futuro nel presente, era la volontà di un gruppo di giovani donne di fare la differenza
Con che Ruolo? Educatrice
Cosa ti piace del tuo lavoro? Non perdere mai la curiosità, intesa come voglia di conoscenza, chi lavora con i bambini non può permettersi di non credere nella forza dei sogni, nel cambiamento e nella bellezza delle piccole cose e dei gesti che ti riempiono il cuore riuscendoti a stupire quotidianamente. La fortuna di chi lavora accanto ai bambini è quella di potere vedere il loro modo unico e irripetibile di affacciarsi al mondo, l'entusiasmo nel vedere il passaggio delle nuvole, di fermarsi a contemplare i fiori e le mille sfaccettature della natura che ci circonda
Qual è il tuo contributo in Panta Rei? Una mattina nel parco, Matilde, una bambina della sezione grandi del nido Giulia Maramotti ,affascinata dal volo delle farfalle nel prato, mi strinse forte la mano e sorridendo mi disse "le farfalle volano perché hanno il cielo e le nuvole". Credo che la potenza delle sue parole che esprimevano un pensiero così grande ed elaborato, che allo stesso tempo racchiudevano bellezza e delicatezza poetica non le dimenticherò mai, mi hanno incredibilmente lasciato senza parole. Secondo me un'educatrice deve stimolare e cercare di coinvolgere i bambini e le bambine, parlo di infondere valori positivi, pensiero critico, creatività cercando di dare a ciascuno l'attenzione di cui ha bisogno trasmettendo la curiosità, la voglia di conoscenza e soprattutto sviluppando l'attività del pensierocritico.
Per te Panta Rei è? tutto scorre ma tanto resta, dove? Nelle vene e in testa. Sembra sempre impossibile. Finché non viene fatto, come avrebbe detto Nelson Mandela.
Qual è il tuo sogno? il sogno nel cassetto? continuare ad avere sogni nel cassetto ogni giorno della mia vita. Del resto sono una sognatrice ad occhi aperti che ha imparato che ogni sogno è raggiungibile solo se lo si combina con un forte desiderio e una grande passione
Grazie Francesca per la tua passione, il tuo coraggio e la tua dedizione!

Da quanto lavori in Panta Rei? Lavoro in Panta Rei dal 24 agosto del 2003. Avevo appena compiuto 19 anni e mi ero diplomata da due mesi.
Con che Ruolo? Per 14 anni sono stata insegnante di sezione inizialmente al nido Scuola Choreia, per poi arrivare al nido scuola Faber nel 2015 dove dopo qualche anno ho assunto il ruolo di insegnante di sostegno.
Cosa ti piace del tuo lavoro? Che questo non sia solo un lavoro dove si timbra un cartellino, ma è un'esperienza di vita che condividi tutti i giorni con adulti e bambini; mi piace poter ascoltare e condividere pezzi di vita e in qualche modo poter lasciare una traccia per il futuro di chi guardo crescere. Mi piacciono i legami che si creano con alcune colleghe, legami che spesso diventano qualcosa di forte e importante anche al di fuori della vita lavorativa
Qual'è il tuo contributo a Panta Rei? Credo e spero di aver dato un po' di me, del mio essere educatrice e donna, con i miei pregi (tra cui provare a vedere sempre il lato positivo delle cose) e i miei difetti (uno dei tanti il mio essere senza filtri). Panta Rei mi ha anche restituito tanto: in questi quattro anni di insegnate di sostegno oltre ad aver avuto la possibilità di poter affrontare nuove sfide e potermi mettere in gioco con nuove situazioni, ho avuto la meravigliosa opportunità di seguire un gruppo di bambini dal nido fino alla scuola dell'infanzia. Proprio quest'anno questi bambini si stanno preparando per la scuola primaria e io li ho conosciuti che avevano appena un anno: è emozionante vederli crescere giorno dopo giorno.
Un ricordo che vuoi condividere? Non so se ce n'è uno in particolare, ce ne sono tanti. Tra questi sicuramente non posso dimenticare il primo gruppo bambini che ho avuto al nido e io, come loro e con loro, iniziavo una nuova esperienza. Ricordo ancora le loro facce e i loro nomi (ormai diciottenni). Sono successe tante cose da quell'anno: un marito, tre figlie e il passare del tempo che ti porta a vivere nel bene e nel male sempre nuove avventure, cambia il tuo punto di vista, il tuo modo di affrontare le cose. Però sento che custodisco una certezza: dopo anni c'è ancora un'emozione dentro di me; è la sensazione di entusiasmo che provo nel trascorrere le giornate con i bambini e le bambine, la soddisfazione di essere accolta al mattino con un abbraccio, il :"mi fai una coccola oggi prima di dormire?" Io in Panta Rei ci sono cresciuta anagraficamente, lavorativamente e umanamente. Ho creato legami che ancora coltivo, ne ho trovati di nuovi che mi stanno danno tanto come mamma, come donna e come insegnante
Per te Panta Rei è... qualcosa che è arrivato senza aspettative, l'inizio di un'avventura che sto ancora vivendo...
Qual è il tuo sogno? Tutto è in un equilibrio precario, basta poco per creare una vertigine... Vorrei riuscire a dare più serenità possibile a chi voglio bene senza rinunciare alla mia
Grazie Ilaria per la tua perseveranza, il tuo coraggio e la tua forza!

Da quanto lavori in Panta Rei Natalia? Dal 2001. Quando ho varcato la soglia del nido scuola Choreia, mi sentivo assolutamente inadeguata, non più giovanissima, avevo paura ad entrare e ad iniziare a far parte di questo gruppo di giovani donne molto determinate! Con una grande forza interiore! Ma poi mi sono detta... sono qui con tante emozioni forti che voglio condividere, tanta voglia di nuove esperienze e quando Rosi mi ha aperto la porta e accolta con un sorriso, le voci dei bambini in sottofondo e il profumo della cucina mi hanno rassicurata subito.
Con che ruolo? Educatrice
Cosa ti piace del tuo lavoro? Essere presa per mano da un bambino e accompagnata nel suo mondo e poi ...ogni giorno è un nuovo giorno.
Qual'è il tuo contributo a Panta Rei? Vi racconto un'esperienza. Sono nel parco ed è l'ultimo giorno del servizio estivo post COVID, io e Riccardo (5 anni) siamo seduti su un vecchio tronco, mi stringe a sé e mi accarezza la mano, poi mi dice: "non ti dimenticherò mai" Non me l'aveva mai detto nessuno
Per te Panta Rei è... "tutto scorre" Eraclito indica così il senso del cambiamento legato al tempo che ci rende diversi.
Credo che il cambiamento sia sempre un salto nel buio, tutto ciò che non si conosce e che non fa parte della nostra vita ci spaventa, ma ne fa parte, bisogna avere il coraggio di affrontare le sfide e di aprire nuove porte
Il lavoro con i bambini ti ricorda? "conservo l'infanzia, la pratico ancora" dal testo di una canzone di Ornella Vanoni. Quando per la prima volta ho ascoltato questa canzone, mi sono rispecchiata in queste parole per me potentissime, praticare l'infanzia, giocare, stare per terra, ascoltare, meravigliarsi e ridere, mi riempie di infinita gioia.
Qual è il tuo sogno? Vivere a due passi dal mare

Grazie Natalia per la tua dedizione e competenza!

Da quanto lavori nella cooperativa Panta Rei? Lavoro con la Panta Rei da agosto 2017
Con che ruolo? Collaboratrice scolastica
Cosa ti piace del tuo lavoro? Mi piace il contatto con i bambini, mi trasmettono felicità. Perché essere felice vuol dire saper guardare il mondo con gli occhi dei bambini. Loro hanno il potere di trasmettere felicità a chiunque li guardi.
Quale ritieni essere il tuo contributo alla Cooperativa? Il mio contributo è un supporto e anche un aiuto per garantire al bambino di stare in un ambiente pulito e strutturato a sua misura, in cui può giocare con altri bambini. Ma soprattutto ha in più la possibilità di sapere di non essere lasciato dai genitori al nido ma accompagnato in un luogo piacevole in cui quando i genitori se ne andranno egli avrà la sicurezza di trovarsi a proprio agio. Mi piace anche la partecipazione alle formazioni. Ad esempio l'ultima che ho fatto, quella con Webecome, è stata molto interessante ed emozionante.
Un ricordo che vuoi condividere? Un ricordo bello: è dal 2005 che lavoro nei servizi educativi, con la Panta Rei dal 2017. Le cose che hanno attirato la mia attenzione sono tantissime, prima di tutto il progetto pedagogico, poi il contatto che hanno i bambini con la natura e il poter esplorare il parco del nido, alla ricerca di coccinelle, lumache, farfalle, etc. Ricordo che un bambino che aveva sulla mano una farfalla, poi questa è volata via. Il bambino era disperato, allora ho preso una farfalla di plastica che era in mezzo ai giochi e ho provato a convincerlo che è uguale ma niente da fare, non ne voleva sapere! Ho capito che i bambini, anche se piccoli, sono molto competenti. Ho sempre pensato un giorno uno di questi bambini diventerà uno scienziato famoso.
Per te Panta Rei è? Mi sono laureata l'anno di nascita di Panta Rei, nel 1999. Per me Panta Rei -tutto scorre- esattamente come le acque di un fiume, 'non ci si può mai bagnare due volte', nella stessa acqua...così è la Panta Rei ogni giorno emozioni diverse, idee nuove. Soprattutto sperimentare diversi aspetti, nell'atelier della luce per esempio i bambini si lasciano stupire da riflessi, ombre, colori ... Per questo la Panta Rei per me ogni giorno è come una creatività diversa. Mi piace la frase di Albert Einstein: la creatività è contagiosa, trasmettila! E io spero che questa creatività va oltre il confine!!! E perché no?? Anche nella mia città natale Casablanca .
D: Qual è il tuo sogno?
R: il mio sogno diventare nonna prima di andare in pensione. Il compito educativo dei nonni è sempre molto importante, ma la gioia e la felicità che ci trasmettono i bambini a noi adulti non ha prezzo.
Grazie Tif per la tua sensibilità e creatività!

Da quanto lavori in Panta Rei?
Lavoro con Panta Rei da Agosto 2017
Con che ruolo?
Sono educatrice. Dall'anno di apertura del servizio ho dato continuità ai bambini che hanno frequentato il nido d'infanzia.
Cosa ti piace del tuo lavoro?
E' un lavoro arricchente dal punto di vista personale e professionale, grazie al contatto che si ha quotidianamente con i bambini, le famiglie e i colleghi. E' un lavoro che presenta molte sfide, dinamico e in continua evoluzione, che ti porta al confronto con pensieri, sguardi, storie e culture diverse.
Qual è il tuo contributo a Panta Rei?
Sono una persona che cerca sempre di migliorarsi e arricchirsi attraverso scambi e formazioni. La cooperativa mi ha dato da subito questa grande possibilità formativa. Penso che il mio contributo venga portato quotidianamente nelle azioni e nei pensieri, frutto del mio essere un'educatrice attenta, curiosa e intraprendente.
Un ricordo bello/divertente/ emozionante con l'ambiente di lavoro?
Di questi 5 anni con Panta Rei mi porto nel cuore tanti ricordi importanti, tanti bambini e famiglie. Ognuno di loro mi ha donato tanto, soprattutto la #fiducia, quella che si crea nel tempo con pazienza, trasparenza, nella relazione.
Per te Panta Rei è...
Relazioni. Panta Rei riesce a mettere insieme persone, idee e pensieri di servizi lontani e vicini.
Qual è il tuo sogno?
Ho tanti sogni, penso che questi aiutino a dare il meglio di sé. Sono motori di cambiamento e crescita. Vorrei realizzarmi professionalmente, per raggiungere il mio sogno più grande che porto dentro fin da piccola. Ma... per scaramanzia lo tengo per me!
Grazie Ludovica per la tua dedizione e passione e per avere condiviso il tuo sogno!

La dimensione economica

economicaMENTE

Il risultato economico conseguito nella gestione 2021 è risultato in netto miglioramento rispetto agli esercizi precedenti. Tale risultato nasce per la concomitanza di una serie di fattori favorevoli.
Tra questi vanno sottolineati l'incremento dei ricavi su alcuni servizi e in contemporanea una netta riduzione dei costi. Quest'ultima è stata dovuta ad un lungo lavoro di contenimento e gestione delle spese per acquisti, manutenzioni e organizzazioni del personale. Il lavoro svolto sul controllo di gestione da parte del CdA ha permesso di abbattere del 13,89% i costi diretti.

L'esercizio di riferimento del bilancio è stato caratterizzato dalla continuazione della pandemia Covid 19. La Cooperativa ha fatto di nuovo ricorso agli ammortizzatori sociali fino al 07/2021 per alcune categorie di dipendenti. Nonostante i disagi procurati dalla pandemia, le strutture hanno avuto un andamento di continuità operativa, tale da consentire entrate economiche a marginare le perdite precedenti.
La buona organizzazione dettata dal Consiglio di Amministrazione in concerto con i collaboratori ha consentito un risultato ottimale, parte dell'avanzo netto andrà ad incrementare le riserve al netto della copertura perdita 2020. Il valore della produzione ha avuto un aumento del 49,93% contro un 33,76% dei costi di produzione.

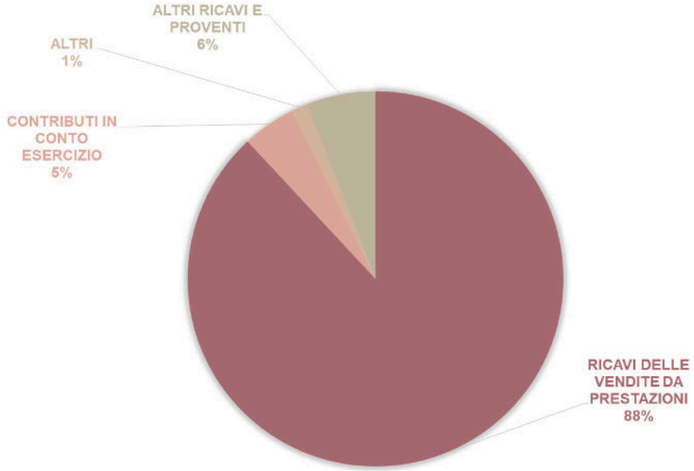
Fatturato nel TRIENNIO

ANNO 2019	€ 4.996.601
ANNO 2020	€ 3.488.607
ANNO 2021	€ 5.322.665,94

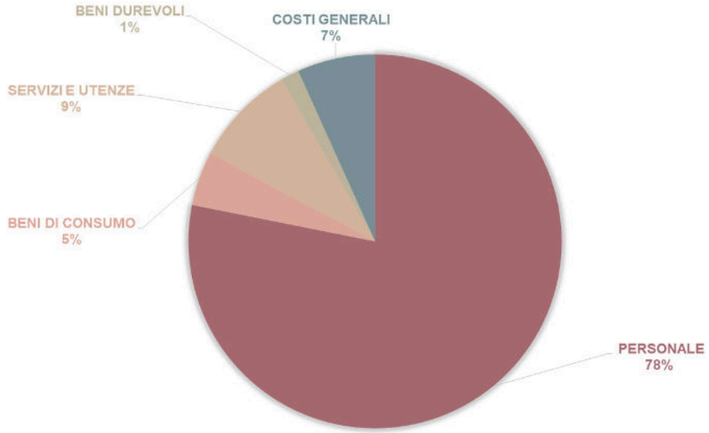
Valore Patrimoniale creato

RISERVE	€ 57.686
CAPITALE SOCIALE	€ 127.968
PATRIMONIO NETTO	€ 404.048

RICAVI



COSTI



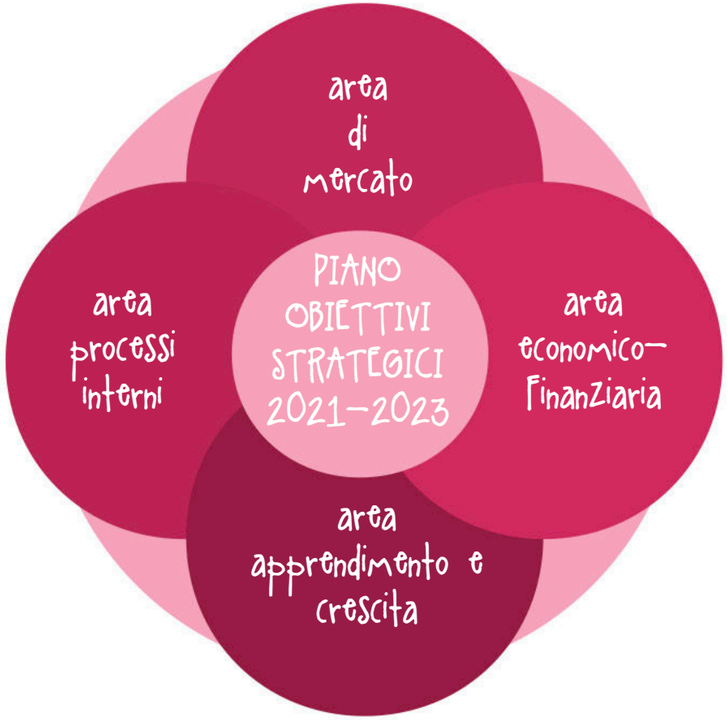
Piano Strategico

Processi di SVILUPPO

Con l'insediamento del nuovo CdA a gennaio del 2020 si è avviato un processo di ridefinizione del piano strategico della Cooperativa. Ridefinire le aree di azione e gli obiettivi strategici 2021-2023 è stato la priorità che si è data la nuova governance per cercare di sviluppare all'interno delle diverse aree, quei processi/azioni che permettessero una crescita ulteriore per Panta Rei.

Da una prima fase progettuale si è passati ad una fase operativa che ha previsto l'individuazione di nuovi responsabili d'area ai quali sono stati assegnati obiettivi ben precisi e definiti.

Le aree di sviluppo sono state diverse e tra queste si è data molta importanza, in questa nuova fase di cambiamento, all'area dei processi interni, spingendo molto sul lato della comunicazione interna ma soprattutto esterna dando maggiore visibilità alle azioni educative e progettuali della Cooperativa attraverso diversi canali comunicativi.



Area processi interni– LA COMUNICAZIONE

Il sociologo Zygmunt Bauman sosteneva che "il fallimento di ogni relazione deriva da un fallimento di comunicazione". E' un'affermazione potente che porta a indagare non solo, come hanno auspicato i Greci antichi, rispetto al "chi siamo", ma anche rispetto a come, appunto, lo comunichiamo. Attivando la funzione "trova" di Word nel documento di un progetto pedagogico della Cooperativa Panta Rei la parola "comunicazione" ricorreva per ben 19 volte, una volta ogni due pagine circa. Ne deriviamo che la comunicazione permei e sia significativa in molti ambiti della vita, riguardando la relazione con se stessi, la capacità espressiva, il rapporto inter personale.

Interrogarsi su quale sia il significato assoluto e relativo del concetto di comunicazione per una Cooperativa di servizi educativi significa porsi in una prospettiva fluida che, nel trovare i modi più incisivi di espressione, sappia anche adattarsi al mutamento dei tempi, alle emergenze, all'evolversi della struttura interiore, percettiva ed emotiva dei bambini e delle loro famiglie, al cambiamento tecnologico che accelera rapido e modifica il nostro modo di conoscere. Ciò che non si comunica non esiste: è uno degli assiomi dell'approccio alla comunicazione, una branca del sapere nata qualche decade fa ed arrivata a direzionare, influenzare, cambiare stili di vita, gusti, esigenze e bisogni sociali.

Cio' che non si comunica non esiste... fa sentire piccoli, vicini all'annullamento se mancassimo di quella capacità, ma anche la prospettiva opposta, esercitare quell'abilità ha delle minacce perché comunicare significa esporsi e manifestarsi.
Dal punto di vista etimologico, comunicazione vuol dire "mettere in comune". E' un'accezione nobile del termine e dell'attitudine che racchiude l'intenzione di mettere in comune non solo e soltanto beni materiali ma le intenzioni, gli scopi, la creatività, le suggestioni, le emozioni e pensieri.La comunicazione prevede tre soggetti che partecipino al processo: la 'bocca' che narra, l 'orecchio' che ascolta, il messaggio. I modi di comunicare sono strumenti, potenti e delicati, in mano a chi li utilizza, allo stesso modo in cui uno scalpello può essere usato per ferire o per scolpire il David di Michelangelo. Il messaggio resta il cuore e il baricentro su cui il resto ruota.

Gli studi sulla comunicazione, che utilizzano anche le neuroscienze per avvalorare i loro indirizzi, evidenziano che ciò che si registra e ci informa con più incisività riguarda all' 80% il paraverbale. Ovvero, ascoltiamo e diciamo parole, mentre impatta ciò che l'altro tace. Il suo corpo per esempio, se è allineato o meno con ciò che dice: potrebbe esprimere con le parole un concetto e argomenti di tolleranza e col corpo chiusura e contrazione. O il timbro della voce, se si attiva dal cuore, dalla mente, dal plesso solare, da luoghi più o meno logici. Il paraverbale riguarda anche l'intenzione di chi comunica, il luogo non visibile da cui nascono azioni e parole.
Senza un supplemento di anima, la comunicazione non avviene, resta zoppa.
Per la loro capacità di mettere in gioco tutto il loro essere, i bambini sono i più grandi comunicatori che possiamo osservare. Proprio per questo i bambini scostano una

delle principali insidie della comunicazione: il modo sospetto con cui spesso succede di ascoltare certi divulgatori o guardare alcune immagini pubblicitarie e di marketing. A volte nella comunicazione manca l'autenticità o, ancor peggio, vengono messe in campo modalità manipolatorie.
Il bambino è un grande comunicatore e suggestiona con pensieri che sono al contempo semplici e potenti. Arrivano subito all'essenza, al cuore, non devono scavalcare barriere e sovrastrutture. "Comunicare la comunicazione" dei bambini è semplice ma non semplicistico, richiede uno sguardo in grado di cogliere le sfumature, la meraviglia, l'autenticità, lo stupore della scoperta che è ancora ciò che rende vitale l'anima e l'intelletto di un adulto.
E' ogni volta, un mettere in comune. E diventa dono nel momento in cui rende felice chi lo riceve.
E' ogni volta un mettere in comune. E diventa ricordo nel momento in cui rende grato chi lo riceve.
E' ogni volta un mettere in comune. E diventa seme nel momento in cui si diffonde attorno.

Comunicare lo sguardo dei bambini, la bellezza di cio' che avviene nei nostri servizi educativi e' stato lo scopo e la direzione di questo anno, nell' area comunicazione e marketing. Spargere semi di bellezza, alcuni direzionati in specifici campi, dove potranno crescere, mentre altri vagheranno nell'aria a fecondare territori imprevedibili...

di Angelica Querin, responsabile Comunicazione e Marketing

Piano Editoriale

Nel 2020/2021 questa intenzione è diventata reale con la messa in campo di azioni concrete e attivazioni di strumenti mirati nel settore della comunicazione on e off line

1 Fanpage

La fan page PANTA REI PER è la vetrina dell'attività, mission e vision della Cooperativa ed è il frutto del contributo di un gruppo di lavoro e delle diverse visioni dei suoi componenti. Nasce il 31/03/2021 e ha più di 900 followers. Nella progettazione della fanpage siamo partiti dal naming e dal logo, consapevoli di quanto il nome indichi intenzione e identità immediate. PANTA REI PER vuole accendere i riflettori sulla vocazione di questa vetrina e chiarire le direzioni di espressione (P.E.R.– Persone Educazione Ricerca). L'attitudine che il PER porta vuole anche ipotizzare lanci su terreni inesplorati tesi a moltiplicare talenti, condividere visioni, trovarsi in luoghi aperti di arricchimento. Come certi viaggi in cui sono certi solo i compagni di percorso e il resto lo fa la strada.
La proposta e poi definizione della CONTENT STRATEGY privilegia alcuni filoni di comunicazione social: contenuti rivolti alla lead generation, condivisione di idee e storie di leader di pensiero nel settore educazione/creatività, diffusione di cultura aziendale, attività didattica dei servizi educativi. Attualmente abbiamo identificato un responsabile per ogni servizio educativo (atelierista) che ha l'incarico di documentare con un post settimanale l'attività significativa e suggestiva di ciò che avviene nella scuola, gli APPRENDIMENTI, le ABILITA', i TALENTI che si sviluppano, come il lavoro

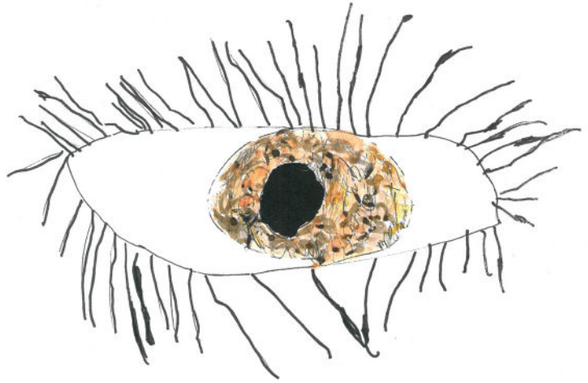
di gruppo si armonizza con quello individuale e come la pratica si armonizza con la teoria.
Le linee editoriali della fanpage si sono sviluppate spontaneamente fino ad oggi e attualmente sono:
365 giorni Panta Rei Per: narrazione quotidiana di ciò che avviene nei servizi educativi con pubblicazione di un post al giorno
I volti di Panta Rei: narrazione conoscitiva dei soci e colleghi della Cooperativa, la loro visione, il loro prezioso contributo, i loro sogni, i ricordi belli coi bambini, ciò che non dimenticheranno
Le famiglie Panta Rei: esplorazione delle famiglie che ci affidano i loro figli, nipoti, fratelli, quali sono le conquiste conseguite a scuola, quali i ricordi suggestivi, quali le resistenze e come superate
Partnership: documentazione di tutte le collaborazioni con gli stakeholders della Cooperativa, dai progetti formativi a quelli divulgativi o sociali della cultura del bambino
Sono state realizzate delle live facebook e un evento sempre live in collaborazione con Nistagmo, Associazione specializzata in ipovisione e deficit visivo nell'infanzia che ha visto la partecipazione di 50 utenti tra beneficiari e specialisti

2 TeleReggio

Oltre un passaggio nella striscia quotidiana di Telereggio che ha documentato l'evento 'attacco poetico' in città, la Cooperativa Panta Rei è stata protagonista ed ospite nel format televisivo ' Voglia di Sport' , una trasmissione registrata prima dell'estate e trasmessa a settembre. Insieme a una voce corale di voci specialiste, abbiamo raccontato dello S.P.O.R.T. attraverso lo sguardo dell'infanzia e 'srotolato' la parola come se fosse un acronimo. Abbiamo raccontato della nostre prospettiva sul Salto (Il SALTO è un movimento istintivo che parla di energia che si esprime, una materia energetica che si espone da dentro verso fuori, verso l'altro, verso il mondo..) il Piacere (può la cucina e l'arte culinaria diventare fonte di benessere e qualità della vita?) la Postura (un corpo che è paesaggio non può essere soltanto una macchina ma deve certo avere un'anima. Se non altro per le emozioni forti che il contemplarlo, da dentro o da fuori, suscita)l' Oltre (Il corpo dei bambini è un corpo che sconfina, che arriva ad un limite del rischio, chi con più prudenza e chi con più disinvoltura, per fare il passaggio successivo che ti fa progredire...in una camminata, in un salto, in una capriola, in una salita...) Ricerca (E' un processo non lineare, un percorso fatto di sforzi, di impegno, pieno di incertezze, di battute d'arresto, di salti e di scatti in avanti. Un processo a volte destabilizzante, ma capace anche di sollecitare grandi entusiasmi nel ricercare insieme. Metafore che evocano il mondo dello sport..) Tutti (C'è l'identità ma anche spazio per la molteplicità e diversità. Come le squadre di uno sport. Nello sport il concetto è declinato nell'espressione di tutti con tutti (anche dove lo sport è individuale prevede comunque la presenza dell'altro) riconoscendo la diversità ma anche complementarietà (senza l'altro, che sia singolo o squadra, non gioco)

3 Ufficio Stampa

' Ciò che non si comunica non esiste' affermiamo all'inizio. L'attività della Cooperativa, le sue collaborazioni, il mondo creativo trasportato fuori, le formazioni e partnership attivate. In un anno le pubblicazioni di articoli hanno visto coinvolto ed attivato il panorama regionale della stampa con focus sulle testate locali. Nello specifico gli eventi documentati sono stati: ' attacco poetico' la collaborazione e formazione con la Onlus Still I Rise, la formazione Webecome, I laboratori sugli stereotipi di genere ' bye bye etichette' con la Fondazione Bet She can. Il tutto per un totale di 12 articoli su Gazzetta di Reggio, il Resto del Carlino, 24Emilia, Gazzetta di Modena etc..



Il viaggio del LOGO di PANTA REI

Conoscere le proprie origini per poi abbandonarle e ritrovarle è stata l'evoluzione del mio viaggio creativo nel viaggio del logo Panta Rei dal 1999 a oggi.
Considerando che il logo Panta Rei è composto da una parte iconografica e da una parte letterale parliamo quindi di un logo combinato che deve esprimere, esaltare e rappresentare con intenzionale energia chi siamo e dove andiamo. Il logo racchiude l'anima di ciò che rappresenta. Nella semplicità grafica di un tratto essenziale raffigurante l' onda annunciamo l'audacia di poter diventare impronta. Credo che il logo sia un progetto flessibile che si muove e cresce con noi che segue una strada invisibile fatta di curve e soste che prima sta a riposo e poi coltiva follie nei campi dei sogni fino a rinascere oggi in una nuova forma. Valori e obbiettivi di Panta Rei si confondono in un'onda obliqua che esprime già dinamicità e movimento alla ricerca di un suo equilibrio ma che in "Acrobazia di loghi" raggiunge la sua massima intensità espressiva imperfetta e rapida a spasso con i tempi che cambiano.

tutto scorre
parte iconograca

pattern
simbolo di un
passaggio e apertura a nuova
vita

DAL 1999 semplicemente al 2020 cose vicine e cose lontane

nel momento in cui fermarsi
sembrava UNICAVIA
Pantarei ha sentito l'urgenza
di comunicare i suoi obiettivi

font con grazie
parte letterale

Qui il logo panta Rei può essere vissuto in tutti i suoi profili perchè ognuno di noi possa identificarsi in questa coreografia libera che comunica e racconta il viaggio di personalità e obiettivi in 22 anni di vita. Acrobazia di loghi rafforza graficamente l'idea che Panta Rei crede nelle infinite possibilità di combinazioni e di incontri che continuerà ad essere propulsiva e vitale e che considera il gioco una risorsa privilegiata di apprendimento.A questo punto il colore mi sembra il miglior alleato per far parlare il logo del nostro viaggio appassionato mostrandosi come l' elemento distintivo della nostra identità: abitare il colore in tutta la mutevolezza stessa degli elementi naturali come le piante, la terra e il cielo. Il tutto senza cambiare il significato e la forma del logo stesso ma rendendolo irregolare e sfaccettato con il mutare della posizione/soggettività dell'osservatore/protagonista del viaggio.

restiling del logo
con colori pieni e brillanti che
restituiscono vitalita'

acrobazia di loghi

l'acrobazia aiuta il corpo a sentire cosa hai dentro_Nadia a.4,7

22 anni di movimenti di idee

FACEBOOK

Costruire partecipazione è un lavoro complesso, che non finisce mai, che segue le orme di chi in quel momento riesce a donare il suo tempo le sue competenze, le sue domande, la sua idea educativa. La partecipazione serve anche per far si che la scuola non rimanga uguale a se stessa, ma sia specchio di chi la vive e di come la vorrebbe sempre migliore, audace, contemporanea. Attraverso diverse modalità anche contemporanee come Facebook, stiamo cercando di interagire con le famiglie costruendo con loro nuove modalità di dialogo. È un atto delicato e di grande responsabilità coinvolgere e trasmettere alle persone tutta la straordinarietà che si genera nell'ordinario.

per

Panta Rei PER

5,0 (1) · Centro di ricerca educativa

Ti piace

Panta Rei PER
19 marzo 2021 ·

PANTA REI PER - **P**.ersone **E**.ducazione **R**.icerca

📌**PANTA REI PER** - E' un progetto che sa immaginare, rigenerare e interpretare la contemporaneità. Un ***approccio collettivo multidisciplinare*** e multiesperienziale di valorizzazione e diffusione della cultura del bambino. In questo spazio verranno condivisi i contenuti che raccontano del mondo del bambino e dei suoi variefati modi di apprendere.

📌***PANTA REI P***ersone - siamo cercatori e ricercatori appassionati della vita e crediamo in un significato della ***cultura partecipata***, che si crea insieme. Attraverso una didattica dinamica che sviluppa ***competenze trasversali***, intrecciando spirito critico, curiosità, passione, coraggio, educhiamo persone a sviluppare il loro stile e la loro unicità in una comunità internazionale in rapido cambiamento.

📌 ***PANTA REI E***ducazione - La conoscenza passa attraverso l'esperienza, il fare, il pensare e ogni bambino può ***co-costruire la propria identità*** in relazione all'altro, all'altro bambino e all'altro adulto. Ascoltiamo e diamo spazio a ciascuno dei 100 e più linguaggi con cui il bambino si esprime.

📌 ***PANTA REI R***icerca - La ricerca è per noi l'essenza del fare educazione. Il ***fare e pensare insieme*** generano domande e significati che ci costruiamo stando a contatto col mondo. Fare ricerca è conoscere senza mai separare i saperi, dando vita ad ipotesi che nel tempo si trasformano e crescono con noi. Fare ricerca è un atteggiamento di pensiero, è un modo per individuare e descrivere i processi attraverso i quali il senso delle cose è creato.

📌***IL NOSTRO INVITO*** rivolto a chiunque navighi o atterri su questa pagina è quello di ***partecipare al nostro contesto educativo quotidiano***. Vi stiamo aprendo le porte delle nostre case, dei nostri nidi e scuole d'infanzia. Sono luoghi vissuti dai bambini che li abitano con la loro immaginazione... e dunque... mettiamoci la giusta cura.

Ricordatevi di togliervi le scarpe, di accendere l'immaginazione... e *buon ascolto*

#pantarei #pantareiservizieducativi #pantareiper #ilfuturoèdichilofa #tuttoscorre #educazione #nidi #scuoledinfanzia #genitorialità #famiglie #apprendimento #linguaggio #reggioemilia #infanzia

Nidoscuola Choreia Panta Rei
5,0 (1) · Interesse
Ti piace

Nidoscuola Choreia Panta Rei
9 novembre 2021 ·

//SONODELLECOSECHENONCREDIAITUOIOCCHI
//CHOREIASTORY
Vivere il contemporaneo che offre la nostra città Reggio Emilia, insieme ai bambini, rappresenta una bella occasione, una preziosa possibilità non solo per fare scuola e ricerca in luoghi altri ma anche aprirsi a nuovi sguardi, assaporare intuizioni, lasciarsi stupire, giocare con ciò che si incontra, farsi domande e farle a chi incontriamo.
Lunedì mattina, con un tempo di attesa carico di emozioni e tre parole in tasca SPETTACOLO, INVENTARE e POSSIBILITA' dialogate con i bambini nei nostri temi di ricerca a scuola, abbiamo visitato la mostra Caleidoscopica di Olimpia Zagnoli accolta nel bellissimo spazio dei Chiostri di San Pietro. Una mostra ricca di soggetti, colori, forme tra disegni, stampe, neon, tessuti, sculture in ceramica, legno e plexiglas e oggetti di uso comune, un ambiente immersivo che ci ha "suggerito suggestioni" su cui riflettere con i bambini.
"SONO DELLE COSE CHE NON CREDI AI TUOI OCCHI" Elena anni 4
//POSSIBILIPOSSIBILITA'//ABBECEDARIO//FORMEDISTORIE

Webinar Nistagmo Italia, associazione che supporta il dialogo, prospettive e soluzioni sulla disabilità visiva, ha proposto in collaborazione con la Cooperativa Panta Rei, un webinar di esplorazione e confronto "figure educative a supporto della Disabilità Visiva: strategie a confronto dal nido alla scuola primaria".

PUNTI TRATTATI:

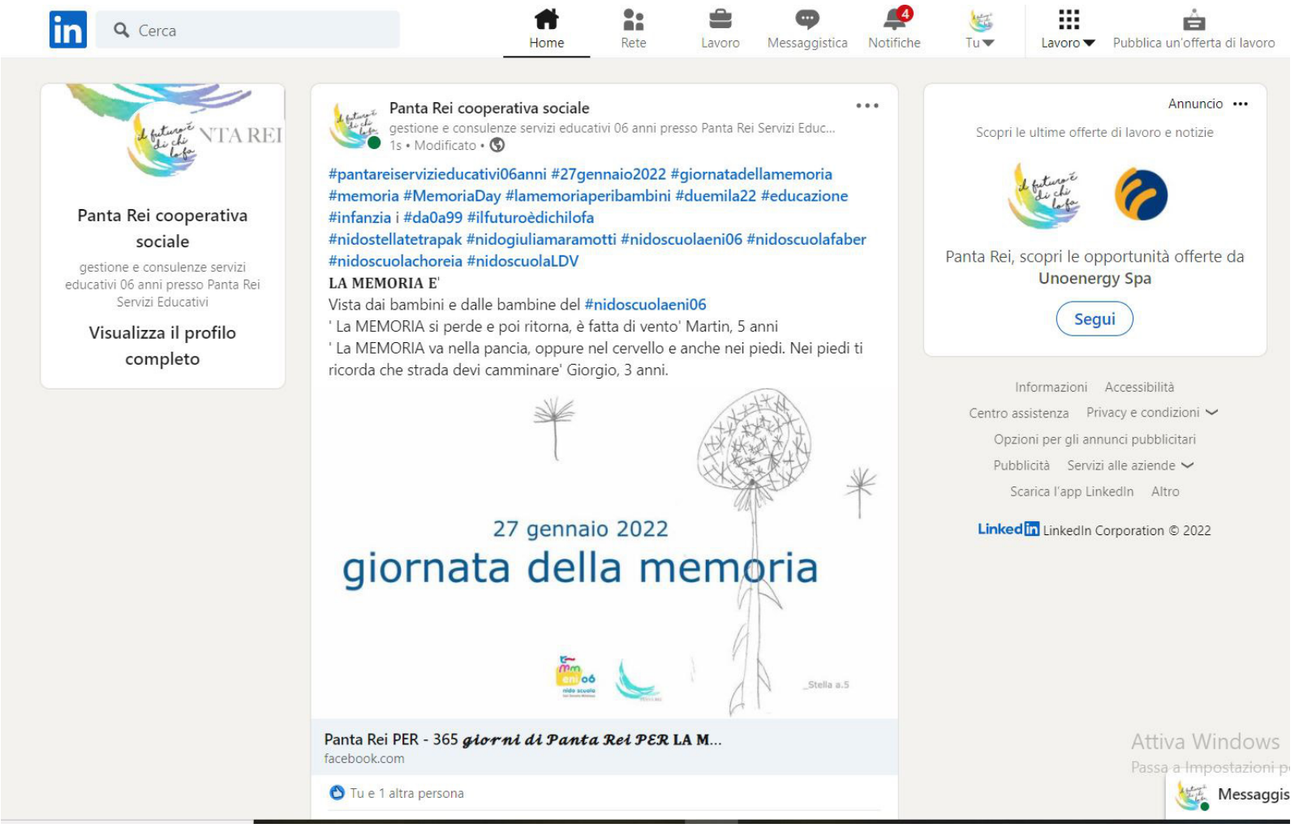
_Neuropsichiatria: l'inquadramento del bambino e dei suoi bisogni;
_L'importanza del dialogo tra famiglia, scuola, specialisti: una squadra per affrontare al meglio le fatiche;
_L'insegnante di sostegno e il suo ruolo nella classe;
_La figura dell'assistente alla comunicazione;
_La figura della tiflologa;
_Esempi a confronto da parte delle insegnanti.

A chi è rivolto: genitori e insegnanti.

Oratori: neuropsichiatri, pedagogisti, insegnanti specializzati.

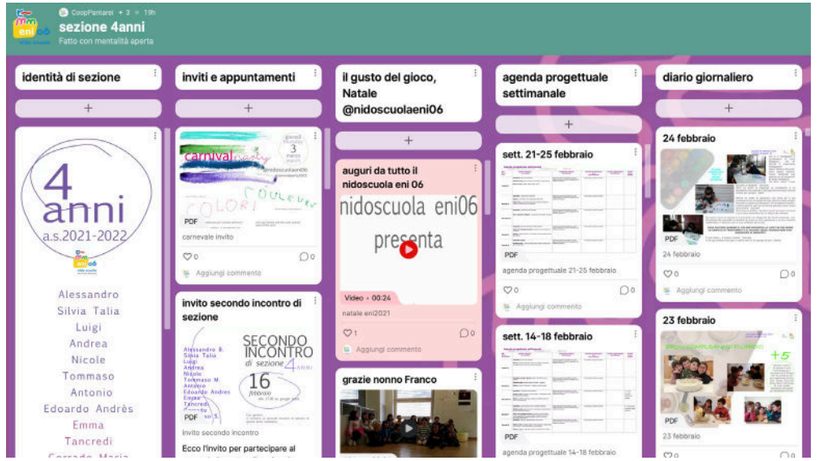
Il webinar è stato erogato **in forma gratuita**.

LINKEDIN



PADLET

Padlet si presenta visivamente come una sorta di parete a cui vengono appesi dei post-it con informazioni e contenuti vari: testi, immagini, video, musica, grafici, ecc. Alcuni gruppi di lavoro hanno scelto questo strumento come ulteriore spazio dove condividere con le famiglie le progettualità in corso, i diari giornalieri, informazioni e comunicazioni per le famiglie. La comunicazione diventa così più veloce per raggiungere tutte le famiglie che possono comodamente da casa leggere col proprio bambino gli accadimenti della giornata, guardare dei frammenti di video e documentazioni sulle ricerche in atto e volendo possono interagire tra di loro con commenti o considerazioni se invitati dalle insegnanti. Perché non esiste un unico modo di partecipare, ma è necessario offrire tante diverse possibilità e occasioni con linguaggi differenti perché ognuno possa trovare il suo accordo, la sua nota in libertà per sentirsi dentro, per sentirsi a casa.



Telereggio–VOGLIA DI SPORT

Panta Rei ha portato la sua esperienza, il suo sguardo posato sul presente e proiettato al futuro nel programma "Voglia di sport" di Telereggio, provando ad entrare con una prospettiva inusuale nel mondo dei bambini, la loro narrazione dello sport, i modi creativi di viverlo ed esplorarlo.

Cinque puntate, come le lettere della parola sport, su benessere e attività fisica, con la partecipazione di diverse professionalità tra cui medici, pedagogisti, giornalisti sportivi e professionisti dello sport, con l'intento di provare a capire perchè muoversi fa stare bene, attraverso diversi punti di vista.

Cinque puntate andate in onda dal 6 settembre 2021, ogni lunedì alle 22.30 e in replica la domenica alle 21.10 (programma a cura di Mattia Marani e Giacomo Iotti, con la regia di Silvia Degani).

Nello sport il concetto è declinato nell'espressione di tutti con tutti (anche dove lo sport è individuale prevede comunque la presenza dell'altro) riconoscendo la diversità ma anche complementarietà (senza l'altro, che sia singolo o squadra, non gioco). E riportando in questa dimensione di TUTTI circolare il senso originario della parola sport: divertimento. La filosofia di Panta Rei nasce, e continua nel tempo, con la visione che è propria di uno sport sano: confronto paritario, identità, molteplicità, arricchimento reciproco.

QR code

La comunicazione con le famiglie e con il territorio deve continuare ad essere un elemento di sperimentazione e di riflessione attenta: cosa e come ci vogliamo raccontare? Come vogliamo far uscire le idee dei bambini dai confini del nido scuola? Come accogliere il territorio e le sue infinite possibilità?
I QR code, un codice a barre bidimensionale composto da moduli neri disposti all'interno di uno schema bianco di forma quadrata, impiegato in genere per memorizzare informazioni destinate a essere lette tramite uno smartphone, è uno strumento che adulti e bambini hanno imparato a conoscere, soprattutto negli ultimi tempi. Uno strumento che stiamo utilizzando, insieme ai bambini, per diffondere messaggi sonori, video, immagini...INDOVINELLI!!

VI INVITIAMO A GIOCARE CON NOI!

Un QRcode di voci di bambini vi suggerirà indizi per trovare la soluzione...
"l'ho inventato io, ci ho messo tanto tempo...ora tocca a te!!!" dice Filippo a.4

STILL I RISE– Liberi di cambiare

Il 3 e 4 luglio 2021 la Cooperativa Panta Rei ha accolto al nido Giulia Maramotti la ONLUS Internazionale Still I Rise, fondata da un giovane ragazzo, Nicolò Govoni, attivista e candidato al Nobel per la Pace nel 2020 in virtù del suo operato diretto ad aprire scuole per bambini profughi nel mondo (ad oggi le scuole sono in Grecia, Turchia, Siria e Kenya mentre il coraggioso progetto per il 2021 è quello di aprire una scuola nella Repubblica Democratica del Congo dove la condizione di disagio da integrare è quella dei minori costretti a lavorare nelle miniere estrattive di cobalto). Tra i progetti, nati per diffondere un'educazione consapevole e sostenere l'organizzazione, c'è il workshop "Liberi di cambiare". A guidare la formazione a 25 insegnanti provenienti da tutta Italia Michele Senici, direttore dell'educazione a Still I Rise.

La Cooperativa Panta Rei sente vicine e prossime le tematiche relative all'educazione anche quando questa si inserisce in contesti e situazioni non ordinarie, socialmente disagiate, emotivamente privative fino quasi a dimenticare cosa sia un'infanzia con diritti, affetto ed opportunità. Contesti dove l'osservazione del mondo del bambino deve considerare e includere anche la protezione e salvaguardia dei diritti primari.

Obiettivi per il futuro

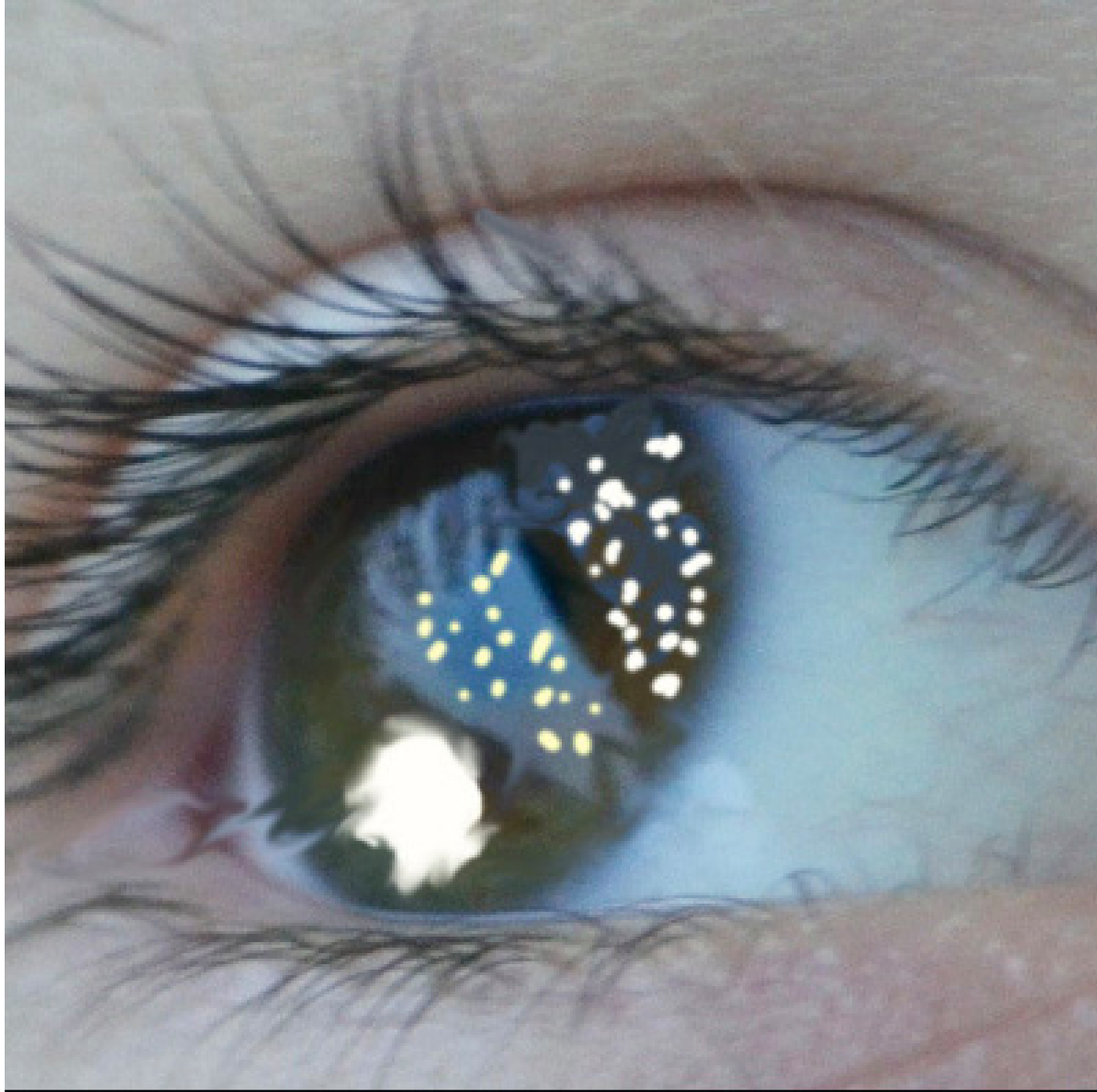
La Cooperativa, nel contesto generale di un momento economico di contrazione, ritiene sia necessario e strategico ripensare il futuro della propria struttura e funzioni, sia all'interno dell'organizzazione che nella relazione con altri attori presenti nel territorio. Lo scopo in una prospettiva triennale è ridefinire, ampliandole, le tematiche di Sviluppo e Sostenibilità, in congruenza con le esigenze di contesto per promuovere assetti e processi organizzativi più capaci di attivare network di conoscenze e competenze. Per sostenere questa idea programmatica di sviluppo, la cooperativa si è avvalsa di uno strumento manageriale, il piano strategico triennale, strutturato per stabilire obiettivi, di tipo qualitativo e quantitativo, di breve medio e lungo termine, suddivisi per area e che siano sostenuti da un lavoro partecipato e finalizzato al raggiungimento del traguardo previsto grazie a costante monitoraggio.

L'attenzione e l'impegno si sono focalizzati sulla ricerca di nuove commesse e l'attivazione di partnership e co-progettazioni con altri soggetti. Il tutto attivando una maggior apertura bidirezionale: verso l'esterno per portare fuori l'esperienza, le competenze dei servizi educativi Panta Rei con l'intento di suggestionare ambienti anche lontani dall'infanzia ma che possono trovare freschezza e vastità nei processi creativi che sono propri di questa età. Verso l'interno per accogliere partner con sensibilità, vision e mission simile ma capaci di apportare contributi accrescitivi di abilità complementari.

Sempre attiva la ricerca e formazione sui processi di educazione e apprendimento nella prima infanzianell'intento di approfondire e mettere in pratica un progetto pedagogico

che guardi al territorio e al sociale, facendo propri i principi della cooperazione sociale ed educativa, della scuola del fare e dei molteplici linguaggi. Il processo di sviluppo non guarda solo ai concetti di sostenibilità ma intende anche esportare una maturità lavorativa e organizzativa raggiunta negli anni e che procede di pari passo al desiderio di condividere competenze per portare la propria visione del bambino, la sua modalità di esplorazione e ricerca in altri contesti di apprendimento.

Tra le nostre idee progettuali di sviluppo:
1) Realizzazione di una piattaforma e-learning e divulgazione di contenuti didattici pedagogici tramite webinar. Il target di riferimento sono: figure educatrici da una parte e famiglie dall'altro per il sostegno alla genitorialità in tutto il percorso di sviluppo e apprendimento del bambino. Partnership: Partner tecnologico, partner finanziario, Associazioni locali.
2) Pubblicazione di un libro con stories realizzate dai bambini per i bambini. Una visione child made per divulgare la concezione del bambino come istanza capace non solo di ricevere ma di generare cultura, creatività e saper fare.
3) Progetto per rendere la fruizione dell'arte e l'accesso ai musei possibile anche per categorie fragili, come persone con disabilità psichica o cognitiva. Sulla traccia dell'esperienza realizzata con il museo MANN di Napoli, l'intento è di replicare il progetto su altre città e musei italiani. Partnership: partner finanziario (Fondazioni con focus sul sostegno all'arte o aziende di settore) e associazioni locali sul territorio che supportino categorie fragili.



Guar a il MOND
con occhi nuovi

bilancio
sociale
2021

CREDITS

redazione di testi
Giorgia Fantini, Alice Beltrami, Lisa Ferrari, Nidi e Scuole dell'Infanzia della Cooperativa Panta Rei

progetto grafico
Lorenzo Borgonovo

stampa
la Zincotipia, Reggio Emilia

foto e grafiche
Nidi e Scuole dell'Infanzia della Cooperativa Panta Rei

Reggio Emilia, febbraio 2022

PANTA REI Società Cooperativa Sociale

sede legale Largo Marco Gerra 1, Reggio Emilia
sede amministrativa via Monte San Michele 9, Reggio Emilia

tel. 0522 435807
e-mail: coop@pantareiservizieducativi.it

www.pantareiservizieducativi.it
Linkedin Panta Rei Servizi Educativi_Servizi per la persona e la famiglia
Facebook Panta Rei PER